Утверждаю

 Директор БОУ города Омска

 «Средняя общеобразовательная

 школа №49»

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Н. Тихонова

 «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 г.

**Программа**

 **подготовки медиаторов - тренеров среди старшеклассников**

 **БОУ города Омска «Средняя общеобразовательная школа №49»**

**«Школьная служба примирения»**

Омск – 2025

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В школе собраны дети из разных социальных слоев, разных национальностей, разных стилей воспитания и т.д., что создает потенциально конфликтную среду, в которой школьники обязаны находиться значительную часть своего времени. Никакой ребенок не будет думать об уроке, если у него конфликт, его после школы ждет «разборка» или он стал жертвой бойкота или насилия. Для большинства подростков в школе важнейшими вопросами являются их статус среди сверстников, общение, взаимодействия с противоположным полом, власть и влияние на других, принадлежность к группировке в классе, опробование разных социальных ролей и т.д.

Школьная жизнь – это сложный процесс, включающий в себя не только учебные ситуации, но и совершенно различные пласты взаимодействия большого количества людей. В ходе такого взаимодействия возникает большое количество конфликтных ситуаций. Практика школьной жизни не всегда способствует социализации обучающихся в плане освоения ими навыков общения, культурных форм завоевания авторитета и формирования способностей взаимодействия с другими людьми, необходимых для будущей жизни. Те способы реагирования на конфликты, которые практикуются обучающимися и учителями, нередко оставляют подлинные конфликты неразрешимыми.

Предлагаемая программа направлена на организацию обучения школьников БОУ города Омска «Средняя общеобразовательная школа №49» мирному (ненасильственному) урегулированию школьных конфликтов, налаживанию между конфликтующими сторонами взаимопонимания, примирения и заглаживания вреда.

***Цель программы*** *-* подготовка медиаторов из числа старшеклассников БОУ города Омска «средняя общеобразовательная школа №49» для работы в школьной службе медиации (примирения).

[Медиация](http://www.eduneo.ru/mediaciya-reshaem-konflikty-po-novomu/) конфликтов между учащимися, осуществляемая взрослыми (педагогами, психологами), зачастую усложнена разницей в жизненном опыте и статусах конфликтующих сторон и медиатора, закрепленной в традиционной системе отношений между участниками образовательного процесса и затрудняющей полноценную реализацию основных принципов медиации.

**На этом фоне медиация «равный-равному» имеет ряд естественных преимуществ:**

1. школьники имеют возможность лучше понять суть проблем и переживаний своих ровесников в силу принадлежности к одной субкультуре;
2. между ровесниками нет статусно-обусловленных отношений власти и подчинения;
3. взаимодействие «равный-равному» позволяет сделать процесс медиации соразмерным возрасту конфликтующих сторон;
4. медиация «равный-равному» способствует «нормализации» конструктивных способов разрешения возникающих противоречий.

На сегодняшний день психолого-педагогическая практика не располагает общепризнанными, имеющими широкую апробацию и доказавшими свою несомненную эффективность технологиями подготовки школьных медиаторов из числа учащихся.

Первым шагом на пути ее решения может стать ответ на четыре ключевых вопроса, связанных с программами подготовки медиаторов школьной службы медиации из числа детей: **«чему учить?», «как учить?», «кого учить?» и «кому учить?».**

***Основными задачами программы являются:***

* Создать условия для развития лидерского, интеллектуального, творческого потенциала у старшеклассников.
* Получить элементарные знания из области психологии общения, возрастной психологии, психологии конфликта;
* Освоить технологию осуществления процесса медиации в конфликте;
* Развить коммуникативную компетентность, навыки активного слушания;
* Сформировать умение анализировать и прогнозировать развитие коммуникативной ситуации;
* Сформировать конструктивную мотивацию к медиаторской деятельности.

Вопрос «как учить?»: опора на методы активного обучения (игровое проектирование, ролевое разыгрывание, дискуссии и др.) в рамках тренингового формата организации обучающей деятельности.

Ответ на вопрос  **«кого учить?»**, на наш взгляд, является наиболее трудным. Оптимально привлекать в службу медиации подростков, достигнувших определенного уровня психологической зрелости и располагающих некоторым объемом жизненного опыта, которые являются необходимым условием понимания сути медиации и освоения ее технологических сторон.

Старшеклассники, обучившиеся по программе «Школьная служба медиации» становятся медиаторами, ведущими примирительных встреч, получают уникальный опыт сглаживания сильных эмоций и организации сложной коммуникации. Одним словом, работа подростков в школьных службах медиации – прекрасная практика будущих психологов и юристов. Деятельность в качестве медиатора-тренера меняет подростков, поскольку им нужно реально проявлять толерантность, видеть разные точки зрения, помогать договариваться. Это элемент истинного самоуправления, когда часть полномочий взрослых (по разрешению конфликта) передается детям.

**«Кому учить?»**: куратор школьной службы медиации, то есть  психолог или педагог, знакомый с принципами медиации и разделяющий их, имеющий опыт реализации технологии медиации конфликтов.

**Условия реализации программы**

Программа рассчитана на 36 занятий по 1 академическому часу каждое (1-2 занятия в неделю) и предназначена для группы подростков в количестве 10-15 человек. Программа реализуется в течение учебного года, занятия проводятся во второй половине дня на базе БОУ города Омска «Средняя общеобразовательная школа №49».

**Календарно - тематический план групповых занятий с обучающимися**

**БОУ города Омска «Средняя общеобразовательная школа №49»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Цель | Кол-вочасов |
| 1 | Вводное занятие. «Что такое медиация? Школьная служба примирения - перспективы работы» | Знакомство подростков с понятием медиация, презентация программы. Введение правил работы в группе «равный-равному». | 2 |
| 2 | Социально-психологическая диагностика личностных особенностей подростков (потенциальных медиаторов), | Выявление способности к эмпатии, преимущественного способа реагирования в конфликте и лидерского потенциала.  | 2 |
| 3 | Тренинг командообразования.  | Создание эффективной команды тренеров-медиаторов. Выявление лидеров. Формирование позитивных установок на групповую работу. | 2 |
| 4 | Прикладная конфликтология.Что такое конфликт? Причины возникновения конфликта снаружи и внутри. Стратегии выхода. | Расширение представлений подростков о психологической сущности конфликтов, о причинах школьных конфликтов. | 4 |
| 5 | Стили поведения в конфликте. Способы продуктивного разрешения конфликтов в школьной среде. | Расширение представлений о способах конструктивного разрешения конфликтов. Стили поведения в конфликтах. | 2 |
| 6 | Восстановительный подход в решении конфликтных ситуаций «учитель-ученик», «ученик-ученик». | Формирование конструктивного поведения в конфликте у несовершеннолетних. Развитие коммуникативных навыков бесконфликтного общения. | 2 |
| 7 | Что такое эффективная коммуникация? Техники активного слушания. | Выявление закономерностей эффективной коммуникации и формирование навыков её осуществления. | 2 |
| 8 | Бесконфликтный стиль общения. | Выявление и анализ барьеров в общении, изучение понятия «фильтры восприятия». | 2 |
| 9 | Медиация конфликтов: Как это делается? | Формирование представлений о структуре медиации. | 2 |
| 10 | Собственные ресурсы медиатора. Смогу ли стать медиатором? | Создание условий для рефлексии собственных ресурсов личности в рамках работы медиатором. | 2 |
| 11 | Организация подготовительного этапа медиации. Проведение основного этапа медиации. | Создание условий для освоения технологии основных этапов медиации. Составление «Карты конфликта». | 2 |
| 12 | Чем заканчивается медиация и что делать, если возникли проблемы. | Рефлексия потенциальных трудностей и рисков в процессе медиации, возможности их преодоления. | 2 |
| 13 | "Круг сообщества" – технология работы с групповыми конфликтами. | Задачи, этапы и фазы восстановительной программы Круг сообщества. Правила поведения Круга и обязанности ведущего. | 2 |
| 14 | Особенности работы медиатора в Кругу сообщества. | Овладение восстановительной технологией работы с конфликтом - «Круг сообщества». Определение пригодности ситуации для проведения «Круга». | 2 |
| 15 | Настоящий медиатор: какой он? | Рефлексия собственных личностных качеств, значимых для выполнения функции медиатора. | 1 |
| 16 | Организация службы примерения в школе. Как завоевать доверие свертников. | Формирование конструктивной мотивации медиаторской деятельности. Организационно-правовые аспекты деятельности ШСП. | 1 |
| 17 | Откуда медиатору взять столько сил и терпения? Тренинг | Овладение способами профилактики эмоционального выгорания. | 2 |
| 18 | Итоговое занятие. Чему мы научились? Повторная диагностика. | Контроль знаний по освоению технологии медиации, рефлексия участниками собственных успехов. Диагностика уровня развития личностных качеств, неоходимых медиатору. | 2 |
| ИТОГО | 36 |

**Ожидаемые результаты:**

Результатом обучения по данной Программе предполагается получение старшеклассниками знаний, умений, приобретение навыков, необходимых для ведения деятельности в качестве медиатора – тренера.

1. Увеличение количества участников с адекватной самооценкой, деловой направленностью личности и направленностью личности на взаимные действия.

2. Получение участниками опыта организаторской, творческой, интеллектуальной деятельности.

3. Положительная динамика развития коммуникативных и организаторских способностей, лидерских качеств.

4. Овладение старшеклассниками – медиаторами-тренерами технологией урегулирования споров, формами и методами работы с младшими и старшими школьниками.

5. Реализация старшеклассниками медиаторами-тренерами технологии в работе «школьной службы медиации (примерения)».

|  |  |
| --- | --- |
| Направления развития | Уровень сформированности |
| Адаптивность | - успешность социальных контактов- усвоение норм и ценностей общества, в котором находишься- адекватно осознает свои и чужие достоинства и недостатки |
| Позитивное отношение к самому себе | - сформирована потребность в самоизменении и личностном росте- сформированы умения принимать самого себя и других людей |
| Коммуникативность | - приобретение дружеских контактов с одноклассниками- установление доверительных отношений с учителями- подчинение школьной дисциплине- формирование адекватного устойчивого эмоционального реагирования ребенка на внешние факторы |
| Личностная рефлексия | - способны осознавать свои чувства, причины поведения, последствия поступков, строить жизненные планы |

**Требования к уровню освоения содержания программы**

Медиаторы-тренеры, успешно обучившиеся и прошедшие итоговую аттестацию, должны обладать следующими компетенциями:

* готовы принять нравственные обязанности по отношению к обществу, другим людям и самому себе;
* обладают общими представлениями об альтернативном разрешении споров;
* знают место и значение медиации в российской правовой системе;
* соблюдают основные принципы медиации (нейтральность, добровольность, конфиденциальность и равноправное участие сторон в переговорах);
* умеют выявлять интересы сторон;
* умеют преобразовывать конфликтные позиции в эффективные, партнерские;
* умеют эффективно получать достоверную информацию, выявлять ложь;
* умеют переориентировать стороны с противодействия на более конструктивные способы взаимодействия;
* умеют помогать сторонам расширять и уточнять их видение ситуации;
* владеют навыками убеждения, выработки оптимального решения, оценивания его эффективности и реалистичности;
* владеют способами завершения медиации;
* знают структуру конфликта, особенности его динамики, специфику конфликтов в разных сферах;
* планируют и разрабатывают стратегию и тактику вмешательства в конфликт;
* умеют подготовить и организовать медиацию примирительную встречу.

**Список литературы:**

1. Айвазова А. Е. Психологические аспекты зависимости. – СПб.: Речь, 2003.
2. Александровская Э.М. , Кокдркина Н. И., Б. Ван дер Линден , К. Де Баккер Доверенные ученики, М., 2001г.
3. Атватер И. Я вас слушаю. Советы руководителю, как правильно слушать собеседника, М., 1988г.
4. Баева О.А. Ораторское искусство и деловое общение, Мн., 2000г.
5. Берн Э. Игры, в которые играют люди: Психология человеческих взаимоотношений. Люди, которые играют в игры: Психология человеческой судьбы. Пер. с анг. – М., 1988г
6. Вилсон Г., Маккафлинг К. Язык жестов,- СПб., 1999г.
7. Дерманова И.Б., Сидоренко Е.В. Психологический практикум. Межличностные отношения: Методические рекомендации. СПб.: Издательство «Речь», 2001.
8. Ефремцева С.А. Тренинг общения для старшеклассников, Киев, 1994г
9. Жариков Е., Крушельницкий Е. Для тебя и о тебе: Кн. для учащихся. – М.: Просвещение, 1991.
10. Игра в тренинге. Возможности игрового взаимодействия. Под ред. Леванковой, М., 2000
11. Коновалов А. Четыре шага к восстановительной работе с пространством школы// Восстановительная ювенальная юстиция. Сборник статей. М.: МОО Центр «СПР», 2005, с. 113
12. Коновалов А. Ю. Школьная служба примирения.// Справочник заместителя директора школы. - №2 - 2008. - с.68 - 76
13. Кристофер Э., Смит Л. Тренинг лидерства, С-Пб, 2001
14. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Москва «Генезис», 2002
15. Лукманов Е.В. Психология школьного конфликта// Справочник заместителя директора школы. - №5 - 2008. - с. 61 - 67.
16. Лютова Е.К. Монина Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. Издательство «Речь», Санкт-Петербург, 2000)
17. Марзоева Э.В. Молодые лидеры России: методические рекомендации по организации профильной смены, Владивосток, 2005
18. Общая психодиагностика/под ред. А.А. Бодалева, В.В. Столина. М.: МГУ, 1987.
19. Овчинникова Т. С, Павлович Г. А. Служба примирения в образовательном учреждении. - Тюмень: Изд - во предпринимателя Заякина В. В., 2008. - 54с.
20. Овчинникова Т. С. Технология восстановительного правосудия в социально-педагогической деятельности. - Тюмень: Тюменский издательский дом, 2006. - 29 с.
21. Основы теории и практики профориентации. Руководство к лабораторному практикуму, Л, 1990.
22. Оуен Ник. Магические метафоры, Эксмо, 2002
23. Рабочая книга ведущего программ восстановительного правосудия, Центр «СПР» -31с.
24. Современная конфликтология в контексте культуры мира. Москва, 2001. - 415с.
25. Тренинг развития жизненных целей. Под редакцией Е.Г. Трошихиной, С-Пб., 2001г.
26. Фадеева Е.И. Лабиринты общения, М., 2003г
27. Хилл Наполеон. Стратегия успеха, М., 2000.
28. Школьная служба восстановительной медиации (примирения). Система подготовки медиаторов. 5-9 классы: практические занятия, тренинговые задания / авт.-сост. О.А. Уварова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 123 с.
29. Школьная служба примирения: от идеи к действиям // «Педагогическое обозрение» - Ноябрь 2010 № 10 (107) с. 8-9.
30. www.mediacia.com

**Приложение 2**

**ТЕМА 1.**

**Занятие 1. Вводное занятие. «Что такое медиация? Школьная служба примирения - перспективы работы»**

**Цель занятия:** демонстрация формата занятий, введение правил групповой работы.

**Материалы:** карточки для упражнения «Восточный базар», предмет-«микрофон», лист ватмана и листы формата А4 с вариантами ответов для упражнения «Ожидания», ручки, карандаши, фломастеры, иллюстрированные журналы, ножницы, клей, бумага для упражнения «Наш маршрут», бумага для записей, стеклянная бутылка.

**Ход занятия:**

**1. Вводное слово ведущего (3 минуты)**

Представление ведущего, благодарность заинтересовавшимся проблемами медиации и готовым участвовать в работе обучающей группы, вводное слово о целях данного занятия.

Погружение в тему. Просмотр видеофильма №1. (До 7 мин. 30 сек. СТОП)

Есть ли у вас вопросы, после просмотра ролика?

Наши встречи будут проходить в нетрадиционной форме….

- Энергизатор. Назвать имя и качество личности на первую букву имени.

- Принятие правил групповой работы.

1. Не допустимы опоздания.
2. Пришел на занятие - отключи сотовый телефон.
3. Правило «здесь и сейчас».
4. Правило одного голоса.
5. Без оценочное восприятие происходящего. Не критиковать, не обсуждать.
6. Высказывания только от своего имени. «Я считаю…, я чувствую …»
7. Запрет на использование ненормативной лексики.

**2. Упражнение «Восточный базар» (7 минут)**

Упражнение требует предварительной подготовки: заранее на одинаковых листочках по 6 раз записывается имя каждого участника, в том числе в случаях, если имена повторяются. Листочки перемешиваются и раздаются по шесть каждому участнику группы в случайном порядке.

Задание заключается в том, чтобы собрать шесть листочков со своим именем. Для этого все участники группы перемещаются по аудитории и общаются друг с другом. При этом соблюдается правило: при каждом новом контакте в паре должны представиться обе стороны, назвав свое имя, показать свои листочки друг другу и обязательно провести один обмен, даже в том случае, если у партнера нет интересующего листочка. Игра продолжается до тех пор, пока каждый не соберет шесть листочков со своим именем. Те, кто собрал свою «коллекцию», записывают свое имя на доске в столбик.

**3. Упражнение «Ожидания» (10 минут)**

Проводится опрос по кругу: «Чего я жду от участия в занятиях?». При этом используется «правило микрофона» (говорит только тот участник, у которого в руках предмет, символизирующий микрофон).

Затем ведущий предлагает участникам познакомиться с надписями на листах, которые он располагает в центре круга: Школьная медиация: теоретические и методические основы, Хочу узнать, что такое медиация, и научиться разрешать конфликты. Хочу научиться лучше общаться со сверстниками. Хочу хорошо и весело провести время. Хочу узнать что-то новое о себе. Я не жду ничего особенного. Каждому участнику нужно выбрать для себя два самых подходящих утверждения и поставить на соответствующих листах любую отметку. Затем ведущий обобщает получившиеся результаты, знакомит участников с целями и задачами программы, тематическими блоками (фиксируя их на ватмане), форматом работы в рамках программы. Здесь же ведущий вводит основные правила работы группы: недопустимость опозданий, запрет на использование физического насилия и ненормативной лексики.

Правила фиксируются на листе ватмана. При желании подростки могут дополнить этот список. Другие «классические» правила работы группы вводятся в ходе дальнейших занятий по мере того, как про-исходят те или иные ситуации, требующие их обсуждения.

**4. Упражнение «Наш маршрут» (17 минут)**

Группа делится на подгруппы по 3-4 человека. Каждая подгруппа получает лист бумаги, на котором создают коллаж «Наш маршрут», используя вырезки из журналов, а также элементы рисования (12 минут). Готовые коллажи представляются группе, комментируются, обсуждаются, затем закрепляются на листе с правилами групповой работы.

**5. Упражнение «Бутылка с пиратского корабля» (3 минуты)**

Участники работают самостоятельно. Им предлагается написать пожелания самим себе и группе на весь период занятий и опустить их в бутылку. Бутылка закупоривается и убирается до последнего занятия. 6. Завершение занятия (5 минут) Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», заключительное слово ведущего.

# Занятие 2. Что такое медиация?

**Цель занятия:** расширение представлений подростков о содержании работы медиатора.

**Материалы:** ватман с правилами и этапами работы группы с первого занятия, «паззлы» в «волшебном мешочке» (картинки, разрезанные по-полам, одна картинка – на три части на случай нечетного числа участни-ков, количество кусочков – по числу участников) для деления на пары перед упражнением «интервью», разноцветные карточки с планом для упражнения «Интервью», предметы: «микрофон», картонные карточки красного и черного цветов (20 штук) и рабочие листы для упражнения «Красное и черное», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры.
**Ход занятия:**

**1. Приветствие (3 минуты).**

Ведущий приветствует группу, затем просит каждого участника поприветствовать группу с помощью такого слова, которым до него никто не воспользовался («здравствуйте», «привет» «добрый день», любые приветствия на иностранных языках и т.д.) В случае необходимости можно повторить имена («Привет, я Маша»). Объявление цели сегодняшнего занятия: «Поговорим чуть подробнее о том, что же такое медиация и зачем она нужна».

**2. Упражнение «Интервью» (20 минут)**

Группа делится на пары с помощью приема «Паззлы». В паре по очереди исполняются роли «звезды» и «журналиста». «Журналист» берет интервью у «звезды» на тему по выбору «звезды»:

* «как я помог разрешить конфликт»
* «как я пытался разрешить конфликт, но у меня не получилось»
* «почему я стараюсь не вмешиваться в конфликты»

**План интервью «Как я помог разрешить конфликт»**
1. Опиши конфликт, который произошел
2. Как ты узнал о нем и почему решил вмешаться?
3. Какие действия ты предпринял?
4. Чем закончилась ситуация?
5. Как ты себя чувствовал после завершения ситуации?

**План интервью «Как я пытался решить конфликт, но не получилось»**
1. Опиши конфликт, который произошел
2. Как ты узнал о нем и почему решил вмешаться?
3. Какие действия ты предпринял?
4. Чем закончилась ситуация?
5. Как ты себя чувствовал после завершения ситуации?

**План интервью «Почему я стараюсь не вмешиваться в конфликты»**
1. Опиши конфликт, о котором ты знал, но решил в него не вмеши-ваться
2. Как ты о нем узнал и почему решил, что вмешиваться не стоит?
3. Какие действия ты предпринял?
4. Чем закончилась ситуация?
5. Как ты себя чувствовал после завершения ситуации?

Обсуждение строится на материале актуальных конфликтов, с которыми столкнулись участники. Перед выбором темы, который делает «звезда», крайне важно подчеркнуть, что любые действия человека, на глазах которого разворачивается конфликт между другими людьми, являются «нормальными» и «правильными», если, конечно, он не допускает в адрес конфликтующих оскорбительных высказываний или физического насилия, или же не оставляет людей в заведомо опасной для их жизни ситуации. Группе будет интересен любой опыт, главное – что он ваш.
Перед началом интервью вводится норма конфиденциальности: что это такое, почему ее соблюдение важно для медиаторов. Учитывая, что люди, о которых идет речь в историях, могут быть известны кому-то из участников группы, в целях соблюдения конфиденциальности их предлагается обозначать без упоминания имен, например, «две девочки-десятиклассницы», «два взрослых человека, муж и жена» и т.д.

Время на одно интервью – 4 минуты. Потом участники меняются ролями. В процессе интервью «журналисты» пользуются карточками с опорными вопросами, но ответы «звезды» не записывают.
Затем в общем круге каждый «журналист» представляет историю своей «звезды» группе.

**Далее ведущий просит группу поделиться своими впечатлениями, отвечая на два вопроса (используется «микрофон»):**

* каковы «риски» медиации?
* каковы «плюсы» медиации?

Делается вывод о том, что медиация – это непростой процесс, требующий подготовленности проводящих его людей, однако в случае грамотного проведения она очень полезна для сохранения и развития отношений между ними. В завершении ведущий благодарит за интересные и показательные истории, за искренность и смелость поделиться опытом, в том числе и непростым.

**3. Демонстрация «Красное и черное» (20 минут)**

В соответствии с пожеланиями участников группы происходит деление на три команды: «медиаторов» (2 человека), «команду А» и «команду Б» (остальные участники примерно поровну).

**Каждая команда получает набор из 20 карточек (10 красных и 10 черных) и рабочие листы:**



Рис 2. Карточки заданий

Командам необходимо в течение 10 ходов совместно заработать как можно больше условных «денежных единиц» путем обмена карточками, учитывая, следующие правила (фиксируются на доске): Рис.3. Пример на доске



Для этого упражнения необходима особая организация пространства. Желательно, чтобы команды сидели каждая вокруг своего стола, причем столы должны стоять в разных углах помещения (так, чтобы было трудно подслушать обсуждение, проводимое другой командой).

После 7 и 9 ходов команды имеют право провести переговоры, для которых делегируется по одному участнику от каждой команды для разговора с «медиаторами». Во время всех остальных ходов «медиаторы» исполняют роль «молчаливых почтальонов». Перед каждым ходом они должны получить от команд карточку-письмо и показать их командам только после того, как карточки оказались у них в руках.

Командам «не расшифровывается» содержание «рабочих листков», они могут ориентироваться только на свои предположения. «Медиаторам», напротив, подробно объясняется, что «Х2» обозначает перемножение баллов, которое даже в случае получения результата со знаком «минус» в итоге дает «плюс», а также подчеркивается, что их задача – помочь командам выполнить основное условие игры: совместно заработать как можно больше денег.

**По окончании игры проводится анализ:**

* какими соображениями руководствовались команды в течение первых 7 ходов?
* что изменилось после переговоров с «медиаторами»?
* как это отразилось на «финансовых результатах» игры?

**4. Завершение занятия (2 минуты)**

Круг - продолжи фразу «Сегодня я молодец, потому что …» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

**ТЕМА 2. Социально-психологическая диагностика личностных особенностей подростков (потенциальных медиаторов).** *см. документ №2 Диагностика к программе*

**ТЕМА 3. Тренинг командообразования.** 2 часа

**Цель занятия**: Создание эффективной команды тренеров-медиаторов. Выявление лидеров. Формирование позитивных установок на групповую работу.

**Ход занятия:**

**1. Приветствие «Имя и движение»**

Упражнение позволяет прочувствовать себя и свою принадлежность к группе, задействовав свое тело. Также оно дает возможность представить себя в группе необычным образом. Детям нравится, что вся группа повторяет их жесты. По мере развития игры желание «запечатлеть» свое движение становится все более сильным. При этом дети получают прекрасную возможность посмеяться.

Инструкция. «Встаньте в круг. Сейчас каждый из вас, по кругу, шагнет вперед и сделает какое-то движение или встанет в какую-либо позу, то есть представит так себя и скажет свое имя. После этого все мы будем этим человеком и на счет: раз, два, три! – все вместе, повторим его имя и движение».

**2. Упражнение «Импульс».**

Все участники встают, берутся за руки, по команде ведущего они начинают в течение 1 минуты по кругу передавать друг другу «импульс» - сжать рукой ладонь соседа и назвать счет по порядку. Как только минута закончится, ведущий говорит «Стоп» и фиксируется число, на котором остановился импульс. Его надо записать или запомнить.

**3. Упражнение «20 я»**

Это упражнение является хорошим способом «сломать лед», способствует развитию атмосферы открытости и доверия. Для психолога это упражнение является диагностическим.

Каждому члену группы даются карандаш и бумага.

Инструкция. «Двадцать раз ответьте на вопросы «кто я, какой я». Используйте характеристики, черты, интересы, чувства для описания себя, начиная каждое предложение с местоимения «Я»…

Если вы уже закончили, приколите листок бумаги на грудь. Затем начинайте медленно ходить по комнате, подходите к другим членам группы и внимательно читайте то, что написано на листке у каждого. Пожалуйста, ходите молча и лишь читайте, что написано у остальных. Когда я скомандую «Стоп!» вы можете остановиться рядом с кем-нибудь у детей и рассказать друг другу о своих ответах.

Возможный вариант поведения. «Можете не показывать свой список всем, но дайте прочитать свой список тому, кому захотите».

**4. Упражнение** **«Встань, сколько скажу»**

Ведущий вразброс называет число, не больше чем количество участников тренинга. Ребята молча, на невербальном уровне должны договориться. Число звучит до тех пор, пока нужное количество участников не будет стоять, остальные - сидеть.

После этого упражнения проводится рефлексия по кругу. Каждый говорит, какую он выбрал стратегию, почему был активен или пассивен.

**5. Упражнение** **«Мы с тобой похожи, потому что …»**

Данное упражнение на подстройку, помогает найти общий язык с собеседником. Нужно найти какой-то фактор, объединяющий говорящего с соседом, это может касаться внешних данных, личностных качеств или социальных аспектов.

**6. Упражнение «Без командира»**

Упражнение на выявление лидеров, ведущих и ведомых. Так же развивает умение договариваться на невербальном уровне. Группа делится на 2 команды. Ведущий дает задания, которые нужно выполнить молча, понимая друг друга только через мимику и жесты.

Пример заданий: Сделать квадрат. Построится по росту, начиная с меньшего. Показать букву П. Сделать круг в круге. Сделать смайлик.

**7. Упражнение «Доброта»**

Это упражнение способствует развитию доверия, сплоченности группы, так как здесь есть обращение к чувствам.

Инструкция. «В каждом из нас, в той или иной степени, развито чувство доброты, доброе отношение к людям. Сейчас мы услышим добрые слова о людях. Что вы можете сказать доброго и хорошего о своих близких, знакомых, друзьях. У вас есть 5 минут для того, чтобы подготовиться к рассказу. Вы самостоятельно выбираете людей (лучше из группы), о которых будете рассказывать. Ваш рассказ должен быть кратким и конкретным, при этом нужно подчеркнуть, что именно вы цените в каждом из тех, о каком рассказываете».

**8. Упражнение «Импульс».**

Повторно делаем это упражнение, как правило, импульс - количество рукопожатий значительно увеличивается. Ведущий акцентирует внимание на том, что импульс группы увеличился. Команда готова к работе.

**Завершение занятия (5 минут)**

Круг «Что сегодня было самым трудным» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

**ТЕМА 4. Прикладная конфликтология. Что такое конфликт? Причины возникновения конфликта снаружи и внутри. Стратегии выхода.**

**Занятие 1. Что такое конфликт?**

**Цель занятия:** расширение представлений подростков о психологической сущности конфликтов, о причинах школьных конфликтов.

**Материалы:** ватман с правилами и этапами работы группы, предметы: «микрофон», бумажные салфетки (четвертинки) для упражнения «Снежинки» 3-4 цветов, бумага для записей, ручки, карандаши, фломастеры, маркеры.

**Ход занятия:**

**1. Приветствие (3 минуты)**

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любыми словами, сопроводив их приветственным жестом (помахав рукой, послав «воздушный поцелуй» и т.д.). Желательно, чтобы жесты не повторялись. Ведущий объявляет задачу занятия: «Поближе познакомиться с тем, что такое конфликт».

**2. Упражнение «Ассоциации» (7 минут)**

Группа перечисляет ассоциации на слово «конфликт» (2-3 круга, не повторяясь). Все ассоциации записываются на доске, причем ведущий делит их на два столбика: первый характеризует конфликт как негативное явление, второй – как явление со знаком плюс. Затем предлагает участникам догадаться, по какому принципу ассоциации разделялись. Если были даны только негативные ассоциации, можно спросить, для чего, с точки зрения группы, оставлена вторая половина доски, привести примеры («в споре рождается истина» и т.д.), предложить еще один круг ассоциаций на слово «конфликт» со знаком «плюс». По результатам упражнения делается вывод о том, что конфликт – это не «приговор», не «конец отношений», а повод понять, что между людьми возникли разногласия, и прояснить их.

**3. Упражнение «Снежинки» (5 минут)**

В ходе упражнения группа работает молча, выполняя инструкцию: «Возьмите листок бумаги. Сложите его пополам. Оторвите правый верхний угол. Сложите еще раз пополам. Еще раз оторвите правый верхний угол. Еще раз сложите пополам. И еще раз оторвите правый верхний угол. Теперь можно развернуть листок и показать получившуюся снежинку остальным».

**Получившиеся «снежинки» сравниваются. Обсуждаются вопросы:**

* почему снежинки получились разными?
* чьи снежинки «правильные», а чьи – «неправильные»?
* как эта игра связана с темой «конфликт?»

Снежинки можно наклеить на лист ватмана с правилами и этапами работы.

**4. Работа в малых группах. Сочинение притчи «Мир без конфликтов» (25 минут)**
Ведущий предлагает группе подумать о том, что же такое конфликт, с учетом обнаружившихся в ходе занятия сторон этого явления, и сформулировать свои выводы в виде притчи.
Группа знакомится с правилами написания притчи (фиксируются на доске): лаконичность (не более 15 предложений, иносказательная форма, окончание представляет собой вывод -«премудрость» (также иносказательно). Правила можно проиллюстрировать любой притчей.
Группа делится на подгруппы в соответствии с цветом «снежинок», которые получились у них в прошлом упражнении. Подгруппы находят себе удобное место в помещении. Время на работы подгрупп – 15 минут. Затем притчи представляются группе в общем круге.

**4. Завершение занятия (5 минут)**

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

**Занятие 2. Из-за чего возникают и как развиваются конфликты в школе?**

**Цель занятия:** расширение представлений о причинах конфликтов, с которыми могут столкнуться школьные медиаторы.

Материалы: ватман с правилами и этапами работы группы, предметы: «микрофон», бумага для записей, ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, мячик, примеры иллюстрированных опорных схем из школьных учебников, готовые «маски» на основе бумажных тарелок.

**Ход занятия:**
**1. Приветствие (3 минуты)**

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любыми словами, охарактеризовав при этом свое настроение, ассоциируя его с каким-нибудь цветом: «бирюзовое как спокойное море». Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться, из-за чего возникают конфликты в школе».

**2. Разминочное упражнение «Если школьный конфликт – это…» (3 минуты)**
Ведущий в случайном порядке кидает мячик участникам группы, задавая разнообразные вопросы, например:

* Если школьный конфликт – это мебель, по это …
* Если школьный конфликт – это такое-то помещение, то это…
* Если школьный конфликт – это какой-то урок, то это….
* Если школьный конфликт – это какая-то часть дня, то это…
* Если школьный конфликт – это какое-то настроение, то это…
* Если школьный конфликт – это человек, то это… (напоминаем о конфиденциальности – никаких имен!) и т.д.

**3. Работа в малых группах «Эксперты по школьным конфликтам» (15 минут)**

Группа делится на подгруппы по принципу светофора (рассчитаться на «красный-желтый-зеленый»). Участникам говорится о том, что никто лучше них не знает о том, какие конфликты чаще всего бывают в школе. Подгруппам предлагается «подготовить иллюстративный материал для учебника по школьной конфликтологии», составив иллюстрированную схему «причины школьных конфликтов». Для примера показываются опорные схемы их различных ученых пособий, объясняются принципы их построения: сначала нужно выделить крупные блоки, по-том описать их варианты, показать различия между ними, проиллюстрировать, чтобы читателю было понятно и интересно.

Подгруппы находят для себя удобное место в помещении. Время на работу – 10 минут. Затем схемы представляются группе в общем круге. Схемы располагаются на доске. Делается вывод о разнообразии причин школьных конфликтов.

**4. Анализ кейсовой ситуации (7 минут)**

Ведущий пересказывает историю восьмиклассницы об одном из случившихся в ее жизни конфликтов:

*«Мы поссорились с моей подругой из-за того, что я сломала ее новую линейку. Она наорала на меня и сказала, что ей такие друзья не нужны. Да, я ее сломала специально, из вредности, хотя моя подруга об этом не знает. Просто мне надоело, что она во всем круче меня, даже линейка у нее какая-то особая, с наворотами. И выпендривается постоянно, говорит мне, что она лучше меня во всем, и родители ее лучше моих. Но все равно она моя подруга. Хотела бы с ней помириться».*

Группа по кругу с использованием «микрофона» высказывается о том, что является причиной данного конфликта и какие пути выхода из него можно предположить. Оказывается, что за внешним поводом (сломанной линейкой) в конфликте всегда стоит сложное «внутреннее содержание» (обида, чувство унижения). Устранить внешнее противоречие, не разрешив внутренне, как правило, недостаточно для успешного разрешения конфликта.

**5. Упражнение «Причины конфликта: снаружи и внутри» (15 минут)**

Организуется индивидуальная работа. Каждый получает заготовку маски. Предлагается вспомнить какой-нибудь конфликт, стороной которого был сам участник. На «лице» маски нужно одним предложением описать суть конфликта (не забываем о конфиденциальности!) и вторым предложением – свои действия. На оборотной стороне, скрытой от постореннего наблюдателя, одним – двумя предложениями охарактеризовать свое истинное состояние, потребности и намерения в это время. При желании маску можно оформить рисунками.
В зависимости от уровня психологической безопасности, достигнутого группой к этому моменту, маски могут представляться группе каждым участником самостоятельно, или же их можно сдать ведущему, который покажет их группе и «озвучит» таким образом, чтобы авторство было непонятным.

По итогам упражнения организуется ненаправленное обсуждение впечатлений. Делается вывод о том, что за тем или иным поведением в конфликте всегда стоят неудовлетворенные потребности.

**6. Завершение занятия (2 минуты)**

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона» (одним словом), фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

**Занятие 3. Что такое «продуктивное разрешение конфликта»?**

**Цель занятия:** расширение представлений о способах разрешения конфликтов.

**Материалы:** ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», бумага для записей, ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, карточки для упражнения «Стили поведения в конфликте», картонные квадратики красного, желтого, зеленого, синего и серого цветов, карточки с контурными изображениями варежек.

**Ход занятия:**

**1. Приветствие (3 минуты)**

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любыми словами, охарактеризовав при этом свое настроение, подняв большой палец вверх («отличное!»), показав большим пальцев в строну («нормальное») или вниз («так себе»). Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться, какие способами люди выходят из конфликтов и насколько эти способы продуктивны».

**2. Упражнение «Рисунок вдвоем» (7 минут)**

Группа делится на пары по принципу соседства в круге. Каждая пара получает лист бумаги.

С этого момента и до окончания упражнения разговаривать нельзя. Необходимо взять одну ручку вдвоем, и так, чтобы оба партнера держали ее, нарисовать рисунок на свободную тему (3 минуты). Затем рисунки представляются в группе, обсуждаются вопросы:

* Что нарисовано на рисунке?
* Как проходил процесс рисования?
* Какую стратегию поведения выбрал участник?

Делается вывод о том, что в ситуации противоречия интересов люди могут выбирать разные способы поведения.

**3. Упражнение «Стили поведения в конфликте» (20 минут)**
По кругу запускаются разноцветные карточки, на которых перечислены пословицы, отражающие разные способы поведения людей в конфликте:

Серая карточка:
1. Худой мир лучше доброй ссоры
2. Из двух спорщиков умнее тот, кто первым замолчит
3. Держись подальше от людей, которые не согласны с тобой
4. Кто спорит – тот ни гроша не стоит
5. На свете нет ничего, что заслуживало бы спора

Красная карточка:
1. Кто сильнее, тот и прав
2. Слово «победа» может быть написано только на спинах врагов
3. Кто отступает, тот обращается в бегство
4. В этом мире есть только две породы людей – победители и побежденные
5. Если мы не можем заставить другого думать, как мы хотим, нужно его заставить делать, как мы хотим

Желтая карточка:
1. Лучше уступить, чем врагов себе нажить
2. Не подмажешь – не поедешь
3. Убивай врагов своей добротой
4. Лаковый теленок двух маток сосет, а упрямый – и одной
5 Если в тебя бросили камень – брось в ответ пушинку.

Синяя карточка:
1. Рука руку моет
2. С паршивой овцы хоть шерсти клок
3. Ты – мне, я — тебе.
4. Взаимные уступки прекрасно решают дело
5. Лучше синица в руках, чем журавль в небе

Зеленая карточка:
1. Ум хорошо, а два лучше
2. Ни у кого нет полного ответа, но у каждого есть что добавить
3. Только тот, кто откажется от своей монополии на истину, сможет извлечь пользу из истин, которыми обладают другие
4. Чистосердечность, честность и доверие сдвигают горы
5. Копай без устали и докопаешься до истины

Участникам предлагается выразить свое согласие с утверждениями, написанными на карточках, взяв из коробки, стоящей в центре круга, столько квадратиков определенного цвета, сколько раз они согласились с содержанием соответствующей карточки.

По результатам подводятся итоги:

* серые квадратики – стиль уклонения («стиль страуса»)
* красные квадратики – стиль соперничества («стиль акулы»)
* желтые квадратики – стиль приспособления («стиль овцы»)
* синие квадратики – стиль компромисса («стиль лисицы»)
* зеленые квадратики – стиль сотрудничества («стиль совы»)

При обсуждении результатов важно подчеркнуть, что «хороших» и «плохих» итогов здесь нет.

У каждого из нас есть свои «любимые» стили поведения в конфликте, однако, зная об этом и следя за своим поведением, при желании их можно изменить.

Ведущий дает краткую характеристику каждому стилю. Затем группа делится на подгруппы в соответствии с преобладающим цветом выбранных квадратиков (должно получиться 5 подгрупп). Каждая подгруппа готовит мини-презентацию доставшегося ей стиля поведения в конфликте, пользуясь следующей схемой (фиксируется на доске):

* девиз, выражающий суть стиля
* пример из жизни
* плюсы этого стиля
* минусы этого стиля
* ситуации, в которых этот стиль может помочь
* ситуации, в которых этот стиль может оказаться бесполезным и даже вредным (7 минут).

Результаты представляются группе. Ведущий фиксирует презентации на доске или ватмане, заполняя таблицу:

Рис.4. Результаты

Обобщая, ведущий проговаривает ильные и слабые стороны каждого стиля, подчеркивая тем самым, что среди нет однозначно «правильных» и «неправильных». «Правильный» стиль – это стиль, соответствующий ситуации. Ведущий открывает группе «один из главных секретов медиации»: медиация в качестве обязательного условия предполагает желание конфликтующих сторон разрешить конфликт. Участники высказывают свое мнение о том, какие стили поведения в конфликте уместны тогда, когда люди искренне хотят его успешно разрешить.

**4. Упражнение «Варежки» (7 минут)**

Группа делится на пары с помощью приема «Варежки»: каждый получает картинку с изображением варежки, для образования пары нужно найти участника, которому попалась варежка с таким же рисунком. Затем нужно договориться с партнером и одинаково раскрасить варежки, используя те стратегии поведения, которые наиболее приемлемы в случае медиации.
Результаты представляются группе. Пары по очереди рассказывают, такие слова они использовали, чтобы договориться друг с другом. Ведущий фиксирует слова на доске.

**5. Упражнение «Армрестлинг» (5 минут)**

Участники остаются в тех же парах, что и предыдущем упражнении. ведущий предлагает устроить турнир по армрестлингу. «Сражения» проходят внутри пары, но основное соревнование проходит между парами: победит та пара, которая за одну минуту наберет как можно больше очков. По итогам игры формулируется основной вопрос, лежащий в основе продуктивных стратегий выхода из конфликта: «Что общего в наших намерениях?», «В чем наши цели и интересы совпадают?»

**6. Завершение занятия (3 минуты)**
Круг «Продолжи фразу - конфликт - это хорошо….и конфликт - это плохо» с использованием «микрофона». Ребята по очереди говорят аргументы «за» и «против» конфликта. Заключительное слово ведущего.

**Занятие 4. Тема: «Работа с чувствами партнера».**

**Цели занятия**: Формирование умения входить в позицию другого человека. Тренировка навыка понимать состояние партнера и проговорить его, выражать сопереживание и сочувствие.

**Ход занятия:**

1. **Упражнение «Я – чашка, которая…».**

Участникам группы предлагается побродить по комнате и выбрать предмет, который больше всего привлекает внимание. Это может быть игрушка или любая другая вещь, находящаяся в комнате. Через несколько минут участникам предлагается, по мере готовности, произнести монолог от имени этого предмета, после чего участники группы делятся чувствами и ассоциациями, возникшими в роли предмета.

По окончанию упражнения обязательна процедура деролинга или снятия роли, которая освобождает участника от принятой им роли.

Это упражнение тренирует способность менять позиции, а также чувствовать границу своей и другой сущности.

**2. Упражнение Работа в тройках.**

Направлена на отработку навыков дублицирования – умения чувствовать и проговаривать состояние собеседника от 1 го лица ( термин «дублирование» взят из психодрамы). В центре круга работает тройка: 1 – рассказчик; 2 – волонтер; 3 – дубль рассказчика. Задача говорящего – рассказать что – то важное о себе; задача волонтера – в ходе диалога, пользуясь основными навыками волонтера, сформулировать в обобщенном виде проблему рассказчика от 1- го лица. Рассказчик вслух проговаривает слова дубля, если они совпадают с его чувствами, или говорит о своих чувствах. В кругу работает 2 – 3 тройки так, чтобы все желающие побывали в роли дубля и волонтера.

**Обсуждение.** Высказывания членов группы обобщаются и фиксируются на плакате: а) что дает дублирование человеку, обратившемуся за помощью, б) что дает этот прием волонтеру в работе для определения направления помощи. Отдельно обсуждается вопрос о том, как может помочь овладения навыками дублирования в жизни.

**3.** **Упражнение «Освобождение сопереживающих формул».**

Вначале группа информирует о том, что такое сопереживание и каков его смысл в работе волонтера.

После этого в группе можно представить на плакате «сопереживающие формулы».

1. Это звучит так, как будто ты\_\_\_\_\_ (чувства), потому что\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(содержание).
2. Ты выглядишь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(чувства), потому что\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(содержание),
3. Может быть ты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(чувства) из – за\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(содержание).
4. Похоже, что ты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(чувства) из – за\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(содержание).

Участникам группы предлагается разделиться на пары. Один из них рассказывает о каких – либо тревожащих или расстраивающих его событиях в жизни, задача другого – выразить сопереживание, используя «сопереживающие формулы». Потом партнеры меняются ролями. После того, как упражнение выполнено, в общем кругу обсуждаются следующие вопросы:

 - что говорящему помогло говорить;

 - какое влияние на ход разговора оказывает сопереживание;

 - какое имеет значение способ выражения сопереживание.

**4.** **Упражнение «Зеркало».**

Используется для снятия напряжения и усталости после аналитической работы в группе. Все участники стоят в кругу. По очереди каждый член группы делает шаг в центр круга, изображая телесно свое состояние в данный момент (можно добавить звук). Затем это движение повторяют остальные участники группы, тот, кто показал свое состояние, смотрит со стороны на себя, как в несколько «зеркал».

**5. Завершение занятия (3 минуты) Рефлексивный круг.**

Участникам предлагается закончить фразы:

**-** Самым сложным для меня сегодня было…

- Новым для меня сегодня было…

- Больше всего хочется попробовать в жизни…

**ТЕМА 5. Эффективное общение со свертниками. Способы продуктивного разрешения конфликтов в школьной среде.** *2 часа*

**Занятие 1 -2 . Тема: «Эффективное общение со свертниками».**

**Цели занятия:** сформировать способы эффективного общения со сверстниками.

**Ход занятия:**

**1. Упражнение «Комплименты»**

Участники группы делятся на две равные части и ставят, образуя внутренний и внешний круг. Дети стоят лицом друг к другу. Человек из внешнего круга говорит участнику во внутреннем круге: «Мне нравится, что ты…», человек из внутреннего круга отвечает на это: «Да, я (повторяет), и еще я…» Важно, чтобы участники говорили искренне. Затем поменяться кругами.

Обсуждение. Какие чувства испытывали, что было трудным? Трудно или легко отвечать на него? Что больше понравилось – делать комплимент или принимать его? Какие комплименты показались необычными?

Обсуждение:

Что чувствовали в процессе проведения упражнения?

Как изменилось ваше настроение?

Какие чувства появились сейчас?

**2. Упражнение «Сплетня».**

7 добровольцев выходят из комнаты, получив следующую инструкцию: «Через несколько минут первый из вас войдет в комнату и услышит сообщение, которое он должен будет передать следующему вошедшему. Так сообщение будет передано по цепочке». Оставшиеся в комнате школьники получают другую информацию: «Вам предстоит внимательно слушать и наблюдать за тем, что будет происходить с сообщением, передаваемым «из уст в уста». Ваша задача высказать свои предположения о том, с чем связано качество передачи информации. После завершения упражнения мы обсудим в общем, кругу то, что, увидели».

Добровольцем предлагается, например, такое сообщение: «У аборигенов Австралии есть удивительный обычай: отправляясь на охоту или рыбную ловлю, они заламывают ветви деревьев; при этом они искренне верят, что подобный ритуал поможет им вернуться домой засветло».

Ведущий записывает цепочку передачи сообщения, делая акцент на первом и последнем из участников – информаторов. Упражнение направлено на демонстрацию способов искажения информации. При проговаривании сообщения идет обсуждение с членами группы о возможных причинах увиденного искажения. Упражнение выполняет мотивирующую функцию перед изучением темы «Умение слушать». Выполнение упражнения сопровождается смехом и весельем, побуждает подростков задуматься об особенностях своей памяти, внимательном отношении к диалогу и процессу слушания.

**3. Упражнение «Диалог».**

Участники разбиваются на пары. Один из партнеров получает карточку, с описанием поведения, которое он должен демонстрировать (один из признаков плохого слушания). Другой партнер, зная о содержании инструкции первого, начинает рассказывать о каком – либо интересом событии из своей жизни или говорить на одну из перечисленных тем в течение 3 минут:

- интересное событие этой недели

- где бы я хотел отдохнуть;

- мой любимый фильм, телепередача и т.п.

**Инструкция по выполнению действий, отражающих плохое слушание:**

- не смотри на собеседника;

- начни заниматься своими делами: например, завязывать шнурки своих ботинок, приводить в порядок свою одежду, смотреть в зеркало.

- перебивай собеседника, начав рассказывать об аналогичном событии в твоей жизни, преувеличенно жестикулируй руками;

- устало смотри, зевай, говори очень медленно, тихо, растягивай слова;

- оцени поступок собеседника: «это ужасно, как ты мог так поступить», «вот чудак».

 После истечения указанного времени, ведущий обращается к тем, кто говорил, с вопросом: что мешало им, насколько комфортно они чувствовали себя в этом диалоге. В процессе группового обсуждения выявляется, что такое хорошее слушание, каким бы школьники хотели видеть своего слушателя. Высказывания фиксируются на плакате.

**4. Теоретическая вставка.**

 Слушать – значит понимать чувства и состояния собеседника. Когда к нам обращаются за помощью, важно проявлять расположенность и симпатию, чтобы другой увидел и почувствовал, что мы испытываем в отношении его.

 Выражение дружеских чувств происходит, прежде всего, с помощью невербальных сигналов, выполняющих роль способов поддержки. Ими являются: улыбка, открытая поза, наклон вперед, касание, контакт глаз, кивок, позиция «на равных». К способом поддержки также относится минимальное вербальное следование

**5. Упражнение «Позиции в общении».**

 Участники группы делятся на пары и садятся друг против друга. По инструкции ведущего один ученик из пары, исполняющий роль слушателя, в ходе диалога меняет свое положение. (Тема диалога может быть выбрана участниками или ведущим). По знаку ведущего, слушатель меняет положение относительно своего партнера. Варианты позиций: стоять; сидеть рядом; присесть на корточки; отойти на два шага от партнера; отвернуться т. д.

 Обсуждение в общем, кругу: члены группы делятся своими впечатлениями о наиболее комфортных и дискомфортных положениях и чувствах, возникающих в ходе выполнения упражнения.

 Ведущий информирует участников о трех основных позициях в общении – «сверху», «снизу», «на равных».

**6. Групповая дискуссия:** с кем и когда мы чувствуем себя в позиции превосходства, т.е., «сверху». Какие чувства мы при этом испытываем. С кем и когда мы чувствуем себя в позиции «снизу»: неловко неуверенно, униженно. Какие чувства сопровождают эти позиции, в чем особенность позиции «на равных».

 На основе опыта, полученного в упражнении №2. в процессе дискуссии ведущий составляет таблицу.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Позиция | Ситуация (с кем) | Признаки позиции | Чувства |
| «сверху» |  |  |  |
| «снизу» |  |  |  |
| «на равных» |  |  |  |

**Рефлексия:**

В общем, кругу участники делятся впечатлениями об упражнении.

- Что мешало говорить, что помогало (для тех, кто говорил).

- Какой способ поддержки было легче всего использовать, какой труднее (для слушателя).

- Какая позиция была проще (слушателя или говорящего)?

- Почему?

**7. Завершение занятия**

 **Итоговый круг**: участникам предлагается ответить на вопросы: что важного ты сегодня узнал?

 что нового узнал о себе и о других?

**ТЕМА 6.** **Развитие коммуникативных навыков бесконфликтного общения. Восстановительный подход в решении конфликтных ситуаций в школе.**

**Занятие 1. Что такое бесконфликтный стиль общения?**

**Цель занятия:** создание условий для выявления и анализа барьеров в общении.

**Материалы:** ватман с правилами и этапами работы группы, предметы: «микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, раздаточный материал для упражнения «Барьеры», шапочки для упражнения «Роли».

**Ход занятия:**

**1. Приветствие** (3 минуты) Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается попри-ветствовать группу любым способом и обозначить свое настроение, назвав роль (кино- или мультперсонажа, персонажа художественной литературы и т.д.), которая бы сейчас ему подошла. Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться, как организовать общение таким образом, чтобы оно протекало бесконфликтно».

**2. Упражнение «Роли» (15 минут)**
Участники разбиваются на подгруппы с помощью приема «капитан» (задается вопрос о том, что считает себя лидером, первые двое получают статус «капитанов» и набирают себе команду, по очереди приглашая по одному участнику). Команды расходятся в разные углы помещения, участники получают «шапочки» (полоски бумаги, скрепленные в круг), на которых написаны те или иные роли (видеть свою роль они не должны):

* Игнорируйте меня
* Спорьте со мной
* Разжевывайте мне все, как маленькому
* Общайтесь со мной уважительно, как с авторитетом
* Соглашайтесь со всем, что я говорю
* Восхищайтесь мной

Задача команды: составить план мероприятий на ближайший праздник. При этом нужно общаться с каждым участником так, как предписывает его роль. На составление плана дается 7 минут.
Затем все возвращаются в общий круг, по кругу пытаются дога-даться, что написано на их шапочке. Обсуждаются впечатление от своей роли.

**3. Работа в парах «Условия бесконфликтного общения» (7 минут)**
Создаются пары из участников, которые, будучи в разных командах, играли одинаковые роли. В парах нежно составить список правил бесконфликтного общения (3-4 минуты).
Затем в общем круге обсуждается обобщенный список правил, он фиксируется ведущим с использованием позитивных формулировок.

**4. Упражнение «Барьеры» (15 минут)**
Пары из предыдущего упражнения случайным образом объединяются в четверки. Каждая группа получает набор карточек, которые нужно разложить на две стопки: «Фразы-барьеры на пути бесконфликтного общения» и «Фразы-помощники на пути к бесконфликтному общению».

* «Можно ли сказать, что самый трудный вопрос, который сейчас стоит перед тобой – это…?»
* «Похоже, тебе было очень обидно?»
* «Ты говоришь о том, что боишься экзаменов. Что именно тревожит тебя больше всего?»
* «К сожалению, я не знаю, что такое «незавершенный гештальт». Не мог бы ты объяснить мне, что ты имеешь в виду?»
* «Мне кажется, что в нашем разговоре мы все время возвращаемся к одной и той же теме?»
* «Для чего тебе нужно добиться именно этой цели?»
* «Если подводить итог нашего разговора, я бы отметил(а), что сегодня мы…»
* «Говори помедленнее, я тебя не понимаю»
* «Я уверен(а), что ты впоследствии пожалеешь о том, что совершил именно этот выбор»
* «Я думаю, в сложившейся ситуации тебе лучше всего посту-пить следующим образом…»
* «Посмотри на сложившуюся ситуацию иначе»
* «Твоя трактовка сложившейся ситуации ошибочна, разве ты сам не видишь?»
* «Я просто восхищен(а) тем, как ты мужественно и стойко пере-носишь свалившиеся на тебя беды!»
* «Очевидно, что твои проблемы связаны с недостатком воспитания»
* «Время лечит, тебе скоро станет легче»
* «Давай поговорим о чем-нибудь другом. Что еще ты хочешь мне рассказать?»
* «Я тебя очень хорошо понимаю. В моей жизни тоже был такой случай. Однажды…»

Результаты обсуждаются в общем круге, составляется единая рас-кладка.

**5. Завершение занятия (5 минут)**
Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

**Занятие 2. Что такое «конфликтная личность», и как общаться с такими людьми?**

**Цель занятия:** создание условий для выявления закономерностей эффективного поведения в трудных коммуникативных ситуациях.

**Материалы:** ватман с правилами и этапами работы группы, предметы: «микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, коробка для упражнения «Копилка конфликтогенов», рабочие листы для упражнения «Айсберг», карточки с именами участников в мешочке для «Лотереи имен».

**Ход занятия:**

**1. Приветствие (3 минуты)**

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом и охарактеризовать свою общи-тельность сегодня по шкале от нуля до пяти, показав кулак (ноль) или количество пальцев, соответствующее баллу. Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться, как эффективно организовать общение с «конфликтными личностями»».

**2. Упражнение «Копилка конфликтогенов» (5 минут)**

Ведущий объясняет значение слова «конфликтоген» и предлагает собрать групповую копилку конфликтогенов. Участники записывают на листочках привычные для них особенности поведения в общении, которые в некоторых ситуациях становятся конфликтогенами. По завершению ведущий озвучивает содержание копилки. Делается вывод о том, что время от времени «конфликтной личностью» может становиться практически любой человек, это не диагноз, а повод к размышлению.

**3. Упражнение «Айсберг» (7 минут)**

Организуется работа в малых группах с помощью приема «Лотерея имен». Подгруппы получают листы со схематическим изображением айсберга (надводной и подводной частей, разделенных линией поверхности воды). Задача: в течение 5 минут в «надводной» части айсберга перечислить варианты поведения «конфликтной личности», в «подводной» — причины этого поведения (что на самом деле происходит с человеком?). Результаты представляются в общем круге и обобщаются ведущим.

**4. Упражнение «Четыре квадрата» (20 минут)**

Организуется индивидуальная работа. Участникам предлагается взять лист бумаги и разделить его на четыре квадрата. В углу каждого квадрата поставьте цифры 1, 2, 3, 4:



В квадрате 1 нужно написать пять качеств, которые участникам нравятся в себе и которые они считают положительными (одним или несколькими словами). Затем заполняется квадрат 3: пишутся пять качеств, которые участникам не нравятся, которые они считают негативными. Важно предупредить участников, что они могут быть абсолютно искренними, так как записи вслух зачитываться не будут. После этого участникам предлагается внимательно посмотреть на качества, которые они записали в квадрате 3, и переформулировать их в квадрате 2 так, чтобы они стали выглядеть как положительные. Для этого можно представить, как эти качества назвал бы любящий человек, которому нравится все. На последнем этапе участникам предлагается представить, как бы положительные качества, записанные в квадрате 1, воспринимал человек, который их не любит и оценивает крайне негативно (формулировка с точки зрения вашего врага). Отрицательные качества нужно записать в квадрате 4.

После завершения этой работы лист бумаги складывается сначала таким образом, чтобы были видны только квадраты 1-2. Затем – только квадраты 3-4. Результаты обсуждаются. Ведущий демонстрирует возможности использования данной схемы для анализа поведения человека, который кажется «конфликтным». Это позволяет найти в оппоненте позитивные качества и иногда меняет отношение к нему. Помимо этого подобная схема может использоваться для анализа собственных качеств с позиций оппонента.

**5. Упражнение «Памятка» (7 минут)**
Участники работают в группах прежним составом. Им предлагается разработать и оформить памятку «Правил общения с «конфликтными людьми»». Памятки представляются в общем круге.
**6. Завершение занятия (3 минуты).**

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона» (одним словом), фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

**ТЕМА 7. Что такое эффективная коммуникация? Техники активного слушания.**

**Занятие 1-2.** Закономерности эффективной коммуникации. Умение слушать и слышать.

**Цель занятия:** Выявление закономерностей эффективной коммуникации и формирование навыков её осуществления. Знакомство с признаками хорошего и плохого слушания.

**Ход занятия:**

**1. Приветствие (3 минуты)**

Участники по кругу: «Сегодня отличный день, потому что …»

**2. Упражнение «Обзывалки»**

Цель: Знакомство с игровыми приемами, способствующими разрядке гнева в приемлемой форме при помощи вербальных средств.

Участники передают по кругу мяч, при этом называют друг друга разными необидными словами. Это могут быть названия деревьев, фруктов, грибов, рыб, цветов… Каждое обращение обязательно должно начинаться со слов «А ты…». Например: «А ты морковка!»

В заключительном круге играющие обязательно говорят своему соседу что-нибудь приятное, например: «А ты – моя радость!..»

Примечание: Игра будет полезна, если проводить ее в быстром темпе. Перед началом следует предупредить, что это только игра и обижаться друг на друга не надо.

**Обсуждение:** В ходе обсуждения участники делают вывод о том, что данная игра способствует решению поведенческих проблем ребенка.

Эта игра будет полезна не только агрессивным, но и обидчивым детям. Опыт показывает, что у детей, получивших возможность выплеснуть, с разрешения педагога, негативные эмоции, а вслед за этим услышавших что-то приятное о себе, уменьшается желание действовать агрессивно.

**3. Игровое упражнение «Шла Саша по шоссе»**

Упражнение проводится в два этапа.

*1 этап.* Каждый из участников получает карточку с какой-либо скороговоркой и вспоминает какую-либо ситуацию, в которой чувствовал себя раздраженным. Имитируя данную ситуацию, участники, насупив брови и сжав кулаки, ходят по комнате в свободном направлении и бормочут себе под нос скороговорку (в удобном для них темпе) – ворчат. Время от времени они останавливаются друг перед другом и, потупив глаза, монотонно, тихим голосом, произносят скороговорку, стараясь с интонацией и тембром голоса передать свое неудовольствие, раздражение: «Шла Саша по шоссе…». После этого все продолжают бродить по комнате и «ворчать» себе «под нос». По сигналу тренера первый этап игры заканчивается.

Игра «Шла Саша по шоссе…» является модификацией игры К Фопеля «Тух-тиби-дух» и родилась в процессе занятий с группой родителей агрессивных детей.

*2 этап.* Участники с серьезными лицами молча ходят по комнате. Время от времени они останавливаются друг перед другом и сердито, грозным голосом, трижды выкрикивают текст своей скороговорки. После этого продолжают молча ходить по комнате, до следующей встречи.

**Обсуждение.**

Участники отвечают на вопросы тренера: «Что они чувствовали после проведения 1 и 2 этапов игры. В каком случае удалось в большей степени освободиться от своих отрицательных эмоций?» Наблюдал ли каждый из участников эффект «катарсиса» на втором этапе работы? Как участники поступают в реальной ситуации, если кто-либо из близких постоянно ворчит ил кричит на них? Могли бы они посоветовать близким выразить гнев другой форме?

Данная игра, как правило, вызывает оживление в группе, снимает излишнее эмоциональное напряжение в группе. Многие участники, не выдерживая инструкции «говорить грозным голосом», начинают улыбаться и смеяться.

**4. Тренинг навыков невербальной коммуникации.**

Участники разбиваются на тройки. В малых группах каждый имеет возможность в течение 5 минут побывать в ролях:

 - человека, который пришел к другу поделиться вымышленной проблемой;

 - слушателем к которому пришли за помощью;

 - наблюдателем, который следит за процессом общения.

**Протокол наблюдения.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. контакт глазами (избегает смотреть в глаза). | ;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;1 2 3 4 5 6 7 | Часто смотрит в глаза |
| 2. поза тела (скованность, напряженность, собранность). | ;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;1 2 3 4 5 6 7 | Непринужденная, спокойная |
| 3. выражения лица (холодное, хмурое, незаинтересованное). | ;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;1 2 3 4 5 6 7 | Теплое, приветливое, легкая улыбка, заинтересованность |
| 4. дистанция до собеседника очень (близкая (20 – 30 см.)) | ;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;1 2 3 4 5 6 7 | Очень далекая (более 2 м.) |
| 5. прикосновения (отсутствуют). | ;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;1 2 3 4 5 6 7 | Очень часто |
| 6. другие невербальные сигналы (досада, нервозность) | ;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;1 2 3 4 5 6 7 | отсутствуют |
| 7. подкрепляющие слова и фразы (очень редкие, однообразные) | ;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;1 2 3 4 5 6 7 | Очень часто, разнообразно |
| 8. кивание головой (почти отсутствуют) | ;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;1 2 3 4 5 6 7 | Очень часто |
| 9. вербальное следование («да, угу») почти отсутствует. | ;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;\_\_\_;1 2 3 4 5 6 7 | Очень часто |

Наблюдаемый:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наблюдатель:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Рефлексия.** В общем кругу участники делятся впечатлениями об упражнении.

- Что мешало говорить, что помогало (для тех, кто говорил).

- Какой способ поддержки было легче всего использовать, какой труднее (для слушателя).

- Какая позиция была проще (слушателя или говорящего)? Почему?

**5. Упражнение на апробирование навыков парафраза.**

 Предваряя выполнение упражнения, ведущий объясняет, что такое парафраз, где и когда его стоит применять в работе волонтера.

 Участники разбиваются на две группы. В течение 2- 3 минут группа 1 говорит аргументы «против» компьютерных игр, а группа 2 «за» их показ. Затем группы выстраиваются в две шеренги. Участники 1 группы отправляют послание против сериалов участнику из группы 2, тот дает парафраз на его послание (критерий хорошо данного парафраза – ответ «да» собеседника), а затем отправляет свое послание «за» сериалы следующему участнику из группы 1. Тот дает парафраз, а затем свое послание и так далее.

В ходе упражнения ведущий следит за правильным выполнением парафраза, исправляя ошибки и делая акцент на наиболее часто встречающие трудности.

**6. Упражнение «Парафраз».**

 Участники разбиваются на пары. Один из партнеров – слушатель, другой – говорит о своих проблемах. Тема беседы: «Мои трудности в общении с другими людьми». Задача слушателя – использовать парафраз. Через несколько минут партнеры меняются ролями. Можно выполнить это упражнение еще раз в новых парах.

**Обсуждение в кругу.**

- Когда слушали: трудно ли было использовать парафраз и другие способы поддержки, что получилось, что нет.

- Когда говорили: насколько комфортно чувствовал себя в этом контакте, что помогло в слушателе говорить, располагало к доверию, а что мешало.

**Теоретическая вставка.**

Одним из элементов коммуникации является обратная связь на получаемую информацию. Обратная связь сообщает людям, как их поведение повлияло на тебя, дает им возможность лучше понять себя и изменить что – либо, если они решают, что это необходимо.

Модель обратной связи имеет три составные части:

1. Точность в фиксации поведения людей, то есть отражение индивидуальных особенностей поведения в конкретно наблюдаемой ситуации, а не личностные характеристики вообще;
2. Понимание и отражение в речи того, как поведение людей влияет на твои ощущения (какие чувства у тебя порождает это поведение);
3. Сообщение собеседнику, что хочется делать, испытывая эти чувства.

Обратная связь должна быть конкретна и специфична, содержать идеи, информацию и альтернативы, а не оценки, советы, готовые решения и ответы.

Обратная связь существует в виде похвалы, что рождает теплые чувства и гордость собой, и в виде конфронтации. Конфронтация – это форма обратной связи, благодаря которой люди могут узнавать о том, что они сделали что – то такое, что вызвало у других негативную реакцию.

 **7. Упражнение «Модель обратной связи».**

Давайте попробуем установить на следующем примере три части модели.

«Денис, иногда приходя в школу, я чувствую себя не очень хорошо. Мне не нравится здесь находиться. Но, когда я вижу твою улыбку, и ты говоришь «Как поживаешь?», я чувствую себя расковано и комфортно. Мое настроение улучшается, и я включаюсь в учебный ритм, выполняя школьные требования».

**8. Упражнение «Обратная связь в различных ситуациях».**

Участники группы разбиваются на отдельные микро группы, каждой из которых предлагается ряд ситуаций. Инструкция: «Сформулируйте обратную связь в каждой предполагаемой ситуации».

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Твой приятель изменился. Начал одеваться в необычную одежду. Ты замечаешь, что начинаешь чувствовать себя не ловко, когда приходишь куда – ни будь с ним. |
| 2. | Долгое время ты не виделся со своим другом (подругой). Он (она) скучал (а) по тебе, но ты был занят. Зайдя в магазин за покупками, ты случайно наткнулся на него (нее). |
| 3.  | Ты пошел на экзамен. Твой одноклассник пытается списать у тебя работу, заглядывая через плечо. |
| 4. | Мама приготовила еду, которая содержит любимые твои продукты. |
| 5. | Твой приятель опоздал на оговоренную встречу, вы пропустили сеанс в кино. У тебя нет возможности идти на следующий сеанс, т.к. обещал младшему брату помочь вечером решить задачи по математике.  |
| 6.  | Твоя подруга избегает тебя последнее время, и ты не знаешь почему. |
| 7. | Родители запрещают тебе дружить с новым одноклассником, потому что боятся, что он приведет тебя в плохую компанию |

После выполнения упражнения, один человек от микрогруппы зачитывает варианты обсужденной связи на 1 ситуацию, если у другой микрогруппы есть иной вариант, он тоже зачитывается и обсуждается. Затем представитель второй микрогруппы зачитывает свой вариант свой вариант обратной связи на вторую ситуацию.

**9. Упражнение** **«Горячий стул».**

Ведущий напоминает, что обратная связь не предполагает говорить собеседнику, какой он. Это разговор о себе, о своих чувствах по отношению к другому, т. е. в контексте его личности. Обратная связь может восприниматься, если в ней нет оценок и советов.

Далее ведущий ставит в центр круга стул и говорит, что займет его тот, кто первым захочет выслушать от других информацию о себе. Он сам выбирает того, кто будет говорить ему, как его воспринимает, какие чувства вызывает его поведение.

Человек, сидящий в центре круга, должен стараться слушать, как можно внимательнее, не спорить, не перебить, не затевать дискуссии, не пытаться уточнить, что ему говорят, не требовать объективных доказательств переживаний людей, дающих ему обратную связь. Таким образом, двигаясь по кругу, он получает информация от участников группы, а затем возвращается на свое место. А в центр круга садится следующий участник и выбирает себе того, от кого хочет получить обратную связь.

По окончанию упражнения ведущий напоминает, что получаемую информацию сидящий на «Горячем стуле» может лишь принять к сведению и обдумать. Невозможно, да и не нужно нравиться всем, хотя полезно знать, как воспринимают тебя окружающие.

**10. Завершение занятия.**

Участникам предлагается ответить на вопросы: - Что важного ты сегодня узнал? Что нового узнал о себе и других? Какие сильные и слабые стороны в умении слушать ты у себя отметил?

**ТЕМА 8. Бесконфликтный стиль общения**

**Занятие 1. Закономерности эффективной коммуникации.**

**Цель занятия:** создание условий для выявления закономерностей эффективной коммуникации и формирования навыков бесконфликтного общения.

**Материалы:** ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», карточки для упражнения «Бинго-формуляр» по числу участников, 3 карточки с заданиями для упражнения «Диктант», раздаточный материал для соревнования между группами (либо видеофрагмент), ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей.

**Ход занятия:**

**1. Приветствие (3 минуты)**

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любыми словами, охарактеризовав при этом свое настроение, ассоциируя его с каким-нибудь животным: «спокойное как слон». Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться, как организовано эффективное общение».

**2. Упражнение «Диктант» (15 минут)**

Выбираются трое водящих, которые выходят за дверь и получают по одной картинке, составленной их геометрических фигур. Затем водящие по очереди описывают доставшиеся им картинки, группа пытается по словесному описанию нарисовать их. В первый раз группе не разре-шается задавать вопросы. Во второй раз, с новой картинкой, участники могут поднимать руку и задавать закрытые вопросы говорящему для прояснения непонятного. В третий раз можно задавать открытые вопросы. Затем рисунки сравниваются с оригиналами. В обсуждении делается вывод о важности открытых вопросов для прояснения позиции собеседника.

**3. Упражнение «Бинго-формуляр» (10 минут)**



Участники свободно перемещаются по помещению и общаются друг с другом. Каждый участник должен собрать подписи других членов команды по диагонали, вертикали, горизонтали. Условие: один участник может поставить свою подпись в каждом формуляре лишь один раз. Тот, кто выполнил задание, поднимает руку и говорит «Бинго!». По завершении обсуждаются удачные и неудачные способы вступления в контакт и удачного выхода из общения (фиксируются на доске).

**4. Соревнование между малыми группами (12 минут)**

Группа делится на подгруппы с помощью приема «Броуновское движение». Участники свободно передвигаются по помещению. Ведущий время от времени хлопает в ладоши и называет число от 2 до 7. По хлопку ведущего частники должны объединиться в группы с названным числом участников. Тех, кто оказался «лишним» (поскольку число участников не может быть кратным всем называемым ведущим числам) какая-то из групп должна спрятать внутри себя. Заканчивая упражнение, ведущий вместе с хлопком называет число 3 или 4. Таким образом образуются подгруппы. Подгруппы получают раздаточный материал – отрывок из повести В. Железнякова «Чучело», гл. 4, описание конфликта Васильева с одноклассниками (либо демонстрируется соответствующий видеофрагмент). Задача подгрупп: за 5 минут придумать как можно больше открытых вопросов к этому тексту. Затем организуется «игра навылет»: побеждает команда, которая последней сумела задать вопрос.

**5. Завершение занятия (5 минут)**

Круг с использованием «микрофона».

- Что важного для себя ты уносишь из сегодняшнего занятия?

- Что особенно полезным считаешь для себя?

**-** Что показалось сложным?

**Занятие 2. Как правильно слушать собеседника?**

**Цель занятия:** создание условий для выявления закономерностей эффективной позиции слушателя и формирования навыков ее осуществления

Материалы: ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для рисования, мел или бумажный скотч для упражнения «Умею ли я слушать», рабочие листы для упражнения «Навыки активного слушания».

**Ходзанятия:**
**1. Приветствие (3 минуты)**

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым приветственным предложением. Условие: все приветствуют друг друга одновременно, по сигналу ведущего. Ведущий обращает внимание на эффект приветствия и объявляет задачу занятия: «Разобраться, как организовано эффективное слушание».

**2. Упражнение-тест «Умею ли я слушать?» (7 минут)**

Группа выстраивается в шеренгу на линии, отмеченной на полу мелом или бумажным скотчем. Ведущий задает вопросы, на которые нужно отметить прыжком: «я так иногда делаю» — вперед, «я так никогда не делаю» — назад.

1. В разговоре я не смотрю собеседнику в лицо, отворачиваюсь, разглядываю окружающие предметы, смотрю в окно и т.д.
2. Во время разговора я бываю суетлив.
3. Я редко улыбаюсь собеседникам.
4. Во время разговора я могу быть занят посторонними делами: играть ручкой, протирать стекла очков, проверять сообщения в телефоне и т.д.
5. Если беседа мне неинтересна или неприятна, я пытаюсь «перевести тему».
6. Любую, даже самую серьезную беседу, я стараюсь «разбавить» анекдотами и шутками.
7. Во время разговора я иногда задаю собеседнику вопросы не по делу, а «из любопытства».
8. Иногда, желая показать собеседнику, как я внимательно его слушаю, я явно «переигрываю».
9. Я замечаю за собой, что иногда перебиваю собеседника.

10. После разговора с человеком мне становится многое про него понятно, даже то, чего не понимает он сам.

После завершения упражнения обсуждается, что могут обозначать те позиции, на которых оказались участники группы (оценка «качества слушания»). Крайне важно подчеркнуть, что быть хорошим слушателем – это навык, ему можно и нужно научиться для того, чтобы успешно осуществлять медиацию. По итогам составляется список «признаков хоро-шего слушателя» (фиксируется на доске).

**3. Мини-лекция «Техники активного слушания» (5 минут)**

Ведущий кратко рассказывает об основных техниках активного слушания («эмпатическое покрякивание», «эхо», перефразирование, отражение чувств, резюмирование) и их предназначении, фиксируя алгоритмы их реализации на доске или флип-чате. Также обозначаются «враги» эффективного слушания: совет и оценка.

**4.** **Отработка навыков активного слушания** на материале упражнения «Абстракция» (30 минут)
Раздаются цветные карандаши (каждому участнику по одному, всего по три карандаша одного цвета). Участники закрывают глаза и в течение 1 минуты разрисовывают лист бумаги таким образом, чтобы карандаш побывал во всех четырех углах, и на листе бумаги осталось бы минимум свободного пространства. Потом нужно открыть глаза, внимательно посмотреть на рисунок, подумать, на что он похож, и дорисовать его до осмысленного изображения, используя карандаши любых других цветов (3 минуты).

Затем участники делятся на «тройки» по цвету карандаша, которым они рисовали на первом этапе упражнения. В «тройке» один становится «рассказчиком», второй – «слушателем», третий – «наблюдателем». Задача «слушателя» — в течение 5 минут (засекает ведущий) поддерживать содержательную беседу с рассказчиком о его «картине», используя техники активного слушания и открытые вопросы. «Наблюдатель» протоколирует действия «слушателя», отмечая плюсиком каждое применение того или иного приема, а также ошибки:



После окончания 5-минутной работы группе дается 2 минуты на обратную связь «слушателю» от «наблюдателя» и смену ролей. Затем ситуация воспроизводится еще дважды, чтобы каждый участник побывал во всех ролях.

Затем проводится общее обсуждение в круге: что получилось, что нет, что было легко, над чем следует поработать в повседневных ситуациях общения.

**5. Завершение занятия (5 минут)**
Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

**ТЕМА 9 Медиация конфликтов: как это делается?**

**Занятие 1 - 2. Медиация конфликтов: как это делается?**

**Цель занятия:** формирование представлений о структуре медиации.

**Материалы:** ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», бумага для записей, ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, карточки для работы в малых группах с описанием этапов медиации, описание кейсовых ситуаций, бланки «Заявки на проведение медиации».

**Ход занятия:**

**1. Приветствие (3 минуты)**

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любыми словами, назвав при этом, чем общего у него с тем участником, которому он передает слово: «Оля, у нас у обеих день рождения летом». Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться, как устроена процедура медиации».

**2. Работа в малых группах: знакомство с этапами медиации (15 минут)**
Группа делится на подгруппы по 3-4 человека с помощью приема «Линейка»: выстраивается по заданному ведущему признаку (берется тот признак, который чаще других назывался в приветствии), затем ве-дущий делит «линейку» на подгруппы.

Подгруппы получают разноцветные карточки, на которых указаны основные этапы медиации:

**красные карточки: ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП**

* знакомство с заявкой на проведение медиации
* получение согласия второй стороны на проведение медиации
* согласование времени и места проведения медиации

**желтые карточки: ПРОЦЕДУРА МЕДИАЦИИ**

* организация пространства
* представление медиаторов
* изучение истории конфликта
* изучение действий по выходу из конфликта и их эффективности
* планирование выхода из конфликта
* реализация выбранного варианта «здесь и сейчас»
* проверка эффективности медиации

**зеленые карточки: ЗАВЕРШАЮЩИЙ ЭТАП**

* выражение благодарности участникам конфликта за доверие
* предложение сообщить о разрешении конфликта сверстникам
* скрепление соглашения подписями на «мирном договоре»

В подгруппах нужно восстановить правильную, с точки зрения участников, последовательность действий медиатора. Результаты обсуждаются в общем круге. Ведущий фиксирует правильный вариант и комментирует его, знакомит участников с формой «заявки». Затем группе предлагается задать вопросы о том, что осталось непонятным.

**3. Просмотр видеоролика «Пример медиации в школе» с 11 минуты.**

Обсуждение с ребятами этапов процедуры медиации.

Ведущий просит назвать, какие приемы и техники использовал медиатор в ходе работы.

**4. Работа в малых группах: анализ кейсовых ситуаций (22 минуты)**
Участникам предлагается сформировать новые подгруппы таким образом, чтобы у всех оказались новые партнеры. Подгруппы получают раздаточный материал с описанием кейсовой ситуации 7. Задача: выделить в этом тексте те этапы медиации, которые были обозначены в прошлом обсуждении.

**Кейс 1.**

Наташа. Меня зовут Наташа. А это Олег. Мы поможем вам разрешить конфликт. С просьбой о разрешении конфликта обратился Женя. Мы поговорили с Сергеем, и он согласился на медиацию.
Олег. Нам необходимо выполнять правила:

* Мы называет друг друга по именам
* Мы слушаем друг друга внимательно, не перебиваем
* Мы уважаем друг друга
* Мы с пониманием относимся к чувствам друг друга
* Мы говорим правду, какой бы горькой она не была
* Мы строго придерживаемся выработанного соглашения
* Мы ЖЕЛАЕМ разрешить конфликт
* Мы сохраняем тайну разговора

Наташа. Женя и Сережа, вы согласны с правилами?
Женя. Да
Сережа. Согласен.
Олег. Сережа, ты желаешь разрешить конфликт?
Сережа. Да, мне этого хочется.
Наташа. Женя, а ты желаешь разрешить конфликт?
Женя. Да, иначе я бы к вам не обратился.
Наташа. Женя, расскажи, что произошло?

Женя. У нас в новый год был спектакль. Сергей все организовывал. По его просьбе я принес три диска от караоке, у нас дома их несколько. Родители сказали – под мою ответственность. После спектакля Сергей вернул мне два диска, третий потерялся. Я сказал, что родители будут меня ругать, но Сергей не придал моим словам никакого значения. Скоро у нас новая постановка, и Сергей опять просил принести диски, но я отказался. Он обозвал меня жмотом.
Олег. Сергей, а ты как считаешь, что произошло?
Сергей. Да, я попросил диски, но мне было некогда за ними следить, и один куда-то подевался. Моих вещей за наши спектакли столько пропало, не знаю, сколько. Но я же не делаю из этого трагедию. Я разозлился и обозвал Женьку жмотом.
Наташа. Женя, а что ты делал, чтобы разрешить этот конфликт?
Женя. Я не хотел ссориться и сделал вид, что ничего не произошло. Мы общались, как и раньше, пока он снова не обратился ко мне с просьбой принести диски.
Олег. Сергей, а что ты делал?
Сережа. Я и думать про это забыл, поэтому и обратился к нему опять. Я же не для себя прошу, а для всех. Я не ожидал, что он может отказать.
Олег. Сергей, а что ты можешь предложить для разрешения конфликта?
Сережа. Я могу извиниться, могу купить новый диск, правда, мне нужно узнать, какой именно, я не помню.
Наташа. Женя, а что можешь предложить ты?
Женя. Я согласен принять извинения, потому что все знают, что я никогда не был жадным. Если Сергей сможет найти такой диск – было бы хорошо. Но он редкий.
Олег. Сергей, что ты можешь ответить Жене?
Сережа. Женя, ты скажи мне, как называется диск, я постараюсь найти.
Наташа. Женя, ты согласен?
Женя. Конечно, согласен. Я все-таки попрошу у родителей диски для нового спектакля. Только мне хотелось бы, чтобы с ними обращались аккуратно.
Олег. Сергей, что ты можешь на это ответить?
Сережа. Спасибо за предложение. Но я честно хочу тебя, Женя, преду-предить, что я не могу обещать тебе за всех, что с дисками будет все в порядке, мне просто не уследить за всем сразу.
Женя. Хорошо, я могу сам последить за дисками.
Наташа. Женя, как ты считаешь, есть еще какие-нибудь нерешенные вопросы?
Женя. Да вроде все решено.

Олег. Сергей, что можно сделать прямо сейчас?
Сережа. Я могу извиниться. Женя, извини, что я назвал тебя жмотом. Сорвался. Когда что-то делаешь, а другие не очень-то хотят тебе по-мочь, то бывает обидно, вот и говоришь под горячую руку обидные слова.
Женя. Сережа, ты тоже меня извини. Я не подумал, что тебе надо по-могать, а не претензии предъявлять.
Наташа. Женя, что ты сейчас чувствуешь?
Женя. Я испытываю удовлетворение от того, что конфликт разрешен.
Олег. Сережа, а какие чувства ты испытываешь сейчас?
Сережа. Удовлетворенность.
Наташа. Значит, конфликт разрешен.
Олег. Раз конфликт разрешен, то распишитесь на бланке заявки в со-ответствующей графе.

Результаты обсуждаются в общем круге. Ведущий отвечает на во-просы, возникшие у участников. Важно подчеркнуть, что это упрощен-ная и отчасти идеализированная модель медиации, в жизни ситуация могла бы разворачиваться по-другому.
Затем в прежних группах анализируется второй кейс. Основной во-прос: в чем причина того, что в этом случае медиация не оказалась эффективной?

**Кейс 2.**
Наташа. Меня зовут Наташа. А это Олег. Мы поможем вам разре-шить конфликт. С просьбой о разрешении конфликта обратился Женя. Мы поговорили с Сергеем, и он согласился на медиацию.
Олег. Нам необходимо выполнять правила:

* Мы называет друг друга по именам
* Мы слушаем друг друга внимательно, не перебиваем
* Мы уважаем друг друга
* Мы с пониманием относимся к чувствам друг друга
* Мы говорим правду, какой бы горькой она не была
* Мы строго придерживаемся выработанного соглашения
* Мы ЖЕЛАЕМ разрешить конфликт
* Мы сохраняем тайну разговора.

Наташа. Женя и Сережа, вы согласны с правилами?

Женя. Да
Сережа. Согласен.
Олег. Сережа, ты желаешь разрешить конфликт?
Сережа. Да, мне этого хочется.
Наташа. Женя, а ты желаешь разрешить конфликт?
Женя. Да, иначе я бы к вам не обратился.
Наташа. Женя, расскажи о вашем конфликте?

Женя. У нас возник конфликт из-за того, что Сергей назвал меня жмо-том. Он на прошлом спектакле потерял мой диск от караоке, а теперь просит, чтобы я опять принес диски. Я отказался.
Олег. Сергей, это так и было?
Сережа. Нет, не так.
Олег. Сергей, расскажи свою версию?
Сережа. Я, конечно, назвал его жмотом. Я стараюсь для всех, мало того, что мне никто не помогает, так еще и жадничают. Я не знаю, куда диск делся, я не могу уследить за всем сразу.
Наташа. Женя, а что ты делал, чтобы разрешить этот конфликт?
Женя. Я сначала не хотел ссориться и сделал вид, что ничего не произо-шло. Мы общались, как и раньше, пока он снова не обратился ко мне с просьбой принести диски.
Олег. Так и было?
Сережа. Да, наверно.
Олег. Сергей, а что ты сделал для разрешения конфликта?
Сережа. Я конфликт не начинал, поэтом не мне и делать первый шаг.
Наташа. Женя, что можно сделать прямо сейчас, чтобы конфликт разрешился?

Женя. Я согласен принять извинения, потому что все знают, что я ни-когда не был жадным. Если Сергей сможет найти такой диск – было бы хорошо. Но он редкий.
Олег. Сергей, ты готов извиниться?
Сережа. Не собираюсь.
Наташа. Женя, что ты можешь на это ответить?
Женя. Похоже, помириться нам не удастся. Наверно, я зря обратился к медиаторам.
Результаты обсуждений в малых группах озвучиваются в общем круге. Ведущий фиксирует на доске основные коммуникативные ошибки медиаторов, обнаруженные в тексте кейса 2, группа делает вы-вод о том, медиаторами помимо знания процедурных этапов медиации необходимо владеть навыками эффективной коммуникации.

**5. Завершение занятия (5 минут)**
Закончить фразу: «Самым важным для меня сегодня было …».

**ТЕМА 10 Собственные ресурсы медиатора.**

**Занятие 1 - 2. Смогу ли стать медиатором?**

**Цель занятия:** создание условий для рефлексии собственных мотивов, значимых для выполнения функций медиатора.

**Материалы:** ватман с правилами и этапами работы группы, предметы: «микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для рисования, ножницы, листы с перечислением мотивов для упражнения «Мотивация медиатора».

**Ход занятия:**

**1. Приветствие (3 минуты)**

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом и охарактеризовать себя, ответив на вопрос: «Почему я хочу быть медиатором». Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться с тем, какие мотивы помогут нам быть успешными медиаторами».

**2. Упражнение «Мотивация медиатора» (10 минут)**

В разных углах помещения раскладываются листы, на которых перечислены различные конструктивные мотивы медиаторов:

* Хочу помогать людям
* Хочу уметь успешно разрешать конфликты
* Хочу пользоваться заслуженным авторитетом
* Думаю, что моя будущая профессия будет связана с общением с людьми, и хочу подготовиться к ней

Участники перемещаются по помещению, находят лист, соответствующий их представлениям о собственной мотивации, обводят на этом листе свою ладонь и ставят внутри подпись. Получившиеся подгруппы готовят мини-презентацию своей позиции («чем именно это мотив может помочь медиатору») и представляют в общем круге. Ведущий подчеркивает, что все перечисленные мотивы конструктивны, то есть помогают успешно выполнять функции медиатора без ущерба для собственной личности.

**3. Упражнение «Неконструктивная мотивация» (7 минут)**

Подгруппы работают в предыдущем составе. Необходимо перечислить те мотивы, которые, с точки зрения участников, были бы неконструктивными (мешают работе) и могли бы рассматриваться как «противопоказание» к работе медиатором, а также обосновать свою позицию. Результаты обсуждаются в общем круге.

**4. Упражнение «Список черт характера».**

 Участники группы разбиваются на микрогруппы, где в течение нескольких минут составляют список положительных и отрицательных черт характера людей. Затем спикер от каждой группы сообщает итоги работы в микрогруппе, ведущий составляет общий список на плакате, поясняя значение некоторых черт (примечание: черта характера отвечает на вопрос какой? – «раздражительный» в отличие от эмоции – «раздражение»).

**5. Упражнение «Присвоение качеств».**

 Каждая подгруппа получает набор из 8 -10 качеств (веселый, загадочный, доброжелательный, понимающий, упрямый и др.). Карточки с указанными на них качествами, участники распределяют между членами группы, выбирая, кому что подходит, с их точки зрения (не больше 3 карточек одному человеку).

 После выполнения этой процедуры очень важно, чтобы каждый школьник поделился своими впечатлениями о том, что ему присваивали, а что – нет, какие качества особенно хотелось получить, что удивило в оценке других и т.д.

**6. Упражнение «Наши слабости – продолжение наших достоинств».**

 Участники группы разбиваются на несколько микрогрупп, каждый из которых предлагается выполнить несколько заданий.

1. Каждый ученик записывает качество, которое ему в себе не очень нравится, остальные участники группы организуют мозговой штурм, определяя, какие позитивные возможности таит в себе это качеств.

Я – упрямый-------------------------- Я умею достигать цели

Я – неуверенный--------------------- Я – открыт для нового

Я – пассивный------------------------ Я умею слушать, не перебивая

**7. Рефлексия.** Участники предлагается ответить на вопросы:

- Почему человеку важно принимать себя во всем многообразии своих черт (сильных и слабых)?

- Как принятие себя влияет на работу медиаторов?

Занятие можно закончить фразой: «Основная черта характера, которой я горжусь, это…» (для позитивного отношения к своим чертам характера.

**8.** **Упражнение «Герб» (10 минут)**

Организуется индивидуальная работа. Участникам предлагается на листе бумаги изобразить герб, который, с одной стороны, символизировал бы их как людей, сообщал о них какую-то важную информацию, а с другой – рассказывал бы о них как медиаторах (12 минут). Для удобства можно продемонстрировать участникам несколько примеров гербов, различающихся по форме и содержанию. Гербы представляются в общем круге, презентация заканчивается ненаправленным обсуждением.

**9. Завершение занятия (5 минут)**

Круг «Я смогу быть медиатором, потому что …» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

**ТЕМА 11. Организация подготовительного этапа медиации. Проведение основного этапа медиации.**

**Занятие 1. Как организовать подготовительный этап медиации?**

**Цель занятия:** создание условий для освоения технологии организации медиации.

**Материалы:** ватман с правилами и этапами работы группы, предметы: «микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, раздаточные листы «Этапы медиации», шпаргалки «Правила поведения в процессе медиации»

**Ход занятия:**

**1. Приветствие (3 минуты)**

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом, выбрав при этом одну из двух ролей: человека, симпатичного в общении, или же несимпатичного. Группа «угадывает» роль, демонстрируя жестом улыбку или огорчение. Ведущий объявляет задачу занятия: «Прояснить организационные условия эффективной медиации».

**2. Упражнение «Приветствие» (5 минут)**

Упражнение выполняется в общем круге. Необходимо представиться таким образом, каким участник планирует это делать в начале медиации, а также озвучить правила поведения в процессе медиации (используя «шпаргалки»).

**3. Работа в малых группах (10 минут)**

Участники делятся на группы по датам рождения: «весенние», «летние», «осенние» и «зимние». Задача: подготовить варианты обращения к той стороне конфликта, которая не подавала заявку, продумать слова и интонации. Результаты представляются в общем круге.

**4. Упражнение «Разговор» (22 минуты)**

Организуется два круга: внутренний и внешний. Ведущий отмеряет полутораминутные интервалы, в течение которых участники общаются в парах на любые темы, затем внешний круг сдвигается на одного участника («мельница»). Правила (по минутам):

* «внешний» круг сидит,
* «внутренний» стоит
* наоборот
* сидя, спиной друг к другу
* сидя, один сморит на собеседника, второй – в пол
* наоборот
* общение сидя на дистанции 20 см
* общение сидя на дистанции около 60 см
* общение сидя на дистанции около 2 м
* общение стоя через два стула, стоящих на небольшом расстоянии друг от друга.

Результаты общения обсуждаются. Выясняются самые комфортные формы общения. Обсуждается рассадка участников медиации. Правила фиксируются на доске.

**5. Завершение занятия (5 минут)**
 Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

**Занятие 2. Как провести основной этап медиации?**

**Цель занятия:** создание условий для освоения технологии основного этапа медиации.

**Материалы:** ватман с правилами и этапами работы группы, предметы: «микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, раздаточные листы «Этапы медиации», рабочие листы для упражнения «Карта конфликта», рабочие листы для малых групп, листы с кейсом 1 из занятия 6 (при необходимости)

**Ход занятия:**

**1. Приветствие (3 минуты)**

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом, выбрав при этом позу, в которой наиболее комфортно общаться. Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться подробнее с технологией проведения основного этапа медиации».

**2. Упражнение «Крест-параллель» (7 минут)**

5-6 участников-добровольцев становятся водящими и временно покидают помещение. Остальные участники получают задание: отвечать на все вопросы водящих только «да» или «нет», причем «нет» отвечать только на вопрос того, кто сидит «нога на ногу». Остальным говорить «да». Водящие садятся перед группой. Их задача задавать группе закрытые вопросы. Группа отвечает хором. Водящим необходимо разгадать правило ответов на их вопросы.
Обсуждается вопрос о том, почему ответ «нет» в этой игре был связан с позой «нога на ногу». Фиксируются наиболее значимые закономерности невербального поведения

**3. Упражнение «Карта конфликта» (20 минут)**

Участники работают в парах, составленных по принципу «один водящий + один игрок» из предыдущего упражнения. Ведущий знакомит участников с методикой составления «Карты конфликта»:

Этап 1. Выразите проблему одной общей фразой.

Этап 2. Определите главных участников конфликта.

Этап 3. Определите истинные потребности сторон.

Этап 4. Определите опасения сторон



Участники в парах по очереди помогаю друг другу составить «карту» какого-либо конфликта, актуального для них, используя знания о закономерностях эффективного общения, в том числе невербальной коммуникации (8 минут, затем участники меняются ролями).
По завершении обсуждаются впечатления от упражнения, фиксируются возможности составления «карты конфликта», в том числе «виртуальной», «в уме».

**4. Работа в малых группах (10 минут)**

Пары из предыдущего упражнения объединяются в четверки. Задача: совместными усилиями заполнить таблицу (7 минут). В случае затруднений ведущий может предложить группам текст кейса 1 из занятия 6.



**5. Завершение занятия (5 минут)**
Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

**ТЕМА 12 Чем заканчивается медиация и что делать, если возникли проблемы.**

**Занятие 1. Как закончить медиацию?**

**Цель занятия:** создание условий для освоения технологии основного этапа медиации.

**Материалы:** ватман с правилами и этапами работы группы, предметы: «микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, раздаточные листы «Этапы медиации», рабочие листы для малых групп, листы с кейсом 1 из занятия 6 (при необходимости), игровые карточки для упражнения «Волк и семеро козлят».

**Ход занятия:**

**1. Приветствие (3 минуты)**

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом, оценив при этом свои навыки завершать общение размахом рук. Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться подробнее с технологией завершения медиации».

**2. Упражнение «Выход из контакта» (10 минут)**

С помощью приема «Указующий перст» образуются пары (участники сидят с закрытыми глазами, по сигналу ведущего показывают рукой на кого-то из других участников, совпавшие пары из дальнейшей игры выбывают). Каждая пара проводит демонстрацию перед группой: одному участнику нужно закончить разговор со вторым, который, напротив, расположен разговор продолжать. В обсуждении фиксируются элементы поведения, которые являются для собеседника сигналом к продолжению разговора, а также способы корректного дистанцирования в общении. Отдельно обсуждается вопрос о том, в каких случаях медиатору может пригодиться этот навык.

**3. Упражнение «Волк и семеро козлят» (15 минут)**

Участники получают игровые карточки с надписями «волк», «коза» и «козленок». «Козлята» идут в свой «дом», а «волки» и «козы» (не показывая своих игровых карточек) по очереди пытаются их убедить, что они «козы» и что им нужно открыть дверь. «Козлята» принимают решение о том, пускать просителя или нет. В том случае, если «козлята» по ошибке пустили «волка», то он забирает 1-2 из них, если не пустили «козу» – 1-2 «козленка» «умирают от голода». Желательно, чтобы в роли «козленка» побывали все участники. В обсуждении формулируются правила корректного отказа, обсуждаются случаи, когда данный навык может пригодиться медиатору.

**4. Упражнение «Выражаем благодарность» (10 минут)**

Участникам предлагается потренировать навык выражения благодарности. Организуется подготовительная работа (3 минуты). Затем в общем круге каждый участник выражает группе благодарность, обращая внимание на убедительность и искренность.
**5. Завершение занятия (5 минут)**

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

**Занятие 2. Возникли проблемы: что делать?**

**Цель занятия:** создание условий для рефлексии потенциальных трудностей в процессе медиации и возможностей их преодоления.

**Материалы:** ватман с правилами и этапами работы группы, предметы: «микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, коробка с карточками для упражнения «Ответ без размышлений», две шляпы или шапки для упражнения «Шапка вопросов», карточки с условными знаками в мешочке для упражнения «Рецепт».

**Ход занятия:**

**1. Приветствие (3 минуты)**

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом и охарактеризовать свою готовность к самостоятельному проведению процедуры медиации по шкале от нуля до пяти, показав кулак (ноль) или количество пальцев, соответствующее баллу. Ведущий напоминает об окончании блока «Технология медиации» и объявляет задачу занятия: «Разобраться с возможными трудностями, которые могут возникнуть в процессе медиации».

**2. Упражнение «Ответ без размышлений» (10 минут)**

Участники по очереди вытаскивают из коробки карточку с репликой, которую они могли бы услышать в процессе медиации. Задача: дать конструктивный ответ. Каждый ответ оценивается группой: «нравится» — рука не поднимается, «не нравится» — рука поднимается. Каждый участник, который поднял руку, должен предложить тот вариант, который ему кажется более подходящим. Результаты обсуждаются в общем круге.

* Ты что, самый умный?
* Мой друг к тебе обращался, ты не смог ему помочь…
* Это секрет, я не могу тебе его доверить…
* Это не твое дело!
* У нашего спора нет решения.
* У тебя совсем нет чувства юмора. Мы вообще тут шутим.
* У тебя какой-то странный тон, ненастоящий какой-то.
* Ну иди, стучи завучу о том, что мы сделали…
* Нет, ну объясни ему, что он неправ!
* Ты вообще на чьей стороне?
* Я надеялся, что ты мне что-нибудь посоветуешь. Как мне поступить?
* Я передумал с ним мириться!

**3. Упражнение «Шапка вопросов» (12 минут)**
Участники пишут на листочках вопросы и раскладывают их в две шапки:

* вопросы на знание правил и шагов медиации
* вопросы, непонятные мне самому

Затем каждый вытягивает себе один из вопросов и отвечает на него.

**4. Упражнение «Рецепт хорошей медиации» (15 минут)**

Группа делится на две подгруппы, вытаскивая из волшебного мешочка курточки с дорожным знаком «Опасность!» или «Медицинская помощь». Первая подгруппа получает задание подготовить «рецепт вредной медиации», вторая — «рецепт полезной медиации» (какие ингредиенты нужны, в каком количестве, как из них нужно готовить). Время на подготовку – 8 минут. Результаты представляются в общем круге (сначала «вредный» рецепт, потом – «полезный»).

**5. Завершение занятия (5 минут)**

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

**ТЕМА 13. «Круг сообщества» - технология работы с групповыми конфликтами**

**Занятие 1 - 2 Освоение технологии восстановительной медиации "Круг сообщества" ("Круг принятия решений")**

**Цель занятия:** изучить задачи, этапы и фазы восстановительной программы «Круг сообществ».

**Ход занятия:**

**1. Приветствие (5 минуты) Упражнение «Ааааа и Иииии»**

**Цель**: развитие позитивного образа «Я»; поднять настроение, вселить оптимизм.
**Техника проведения:** участники группы стоят в кругу.

***Энергия из звука «Аааааа»***

**Инструкция**: Я хочу помочь вам наполнить себя свежей силой. Встаньте и сделайте очень глубокий выдох, выдохните. Затем наберите полные легкие воздуха и выдохните со звуком. Пропойте во все время выдоха долгое «Ааааа». Представьте себе, что при этом из вас вытекают ощущения усталости, утомления, скуки. А на вдохе представьте себе, что вдыхаете вместе с воздухом веселые и радостные мысли. На каждом выдохе повторяйте звук «Ааааа» все громче и громче, пока вся ваша усталость и неприятные ощущения не покинут вас полностью... (1 минута.)

***Энергия из звука «Иииии»***

**Инструкция**: На минутку встаньте со своего места и превратитесь в сигнальную сирену машины «Скорой помощи». Положите руку себе на голову и произнесите громкий высокий протяжный звук «Иииии». Постарайтесь почувствовать, как ваша голова начинает дрожать от этого звука... А теперь на самом деле попробуйте прокричать этот звук подобно сигнальной сирене, произнося его то ниже, то выше. Через некоторое время вы заметите, что тем самым сохранили свои силы... (30 секунд.)
В некоторых случаях вы можете поэкспериментировать с другими гласными звуками, чтобы почувствовать, какие звуки придают больше бодрости и сил. Вы можете играть в сигнальную сирену со звуками «Ааааа», «Иииии», «Ооооо» или «Ууууу». Важно, чтобы все эти звуки в ходе упражнения пелись то ниже, то выше.

**Анализ**: Расскажите о вашем состоянии.

**2. Просмотр видеоролика № 2 «Круг сообщества»**

**3. Мини-лекция**

Круги сообществ помогают решить конфликты таким способом, при котором были бы учтены потребности и желания всех участников. Главная особенность "Кругов сообществ" – наличие возможности для каждого участника высказать свою точку зрения и быть услышанным другими участниками Круга.

Такая восстановительная программа может проводиться с разными целями:

* круги принятия решения,
* круги поддержки и исцеления (когда не требуется решение).

"Круг сообщества" – технология, направленная на работу с групповыми конфликтами, ситуациями изгоев, межэтническими конфликтами, для поддержки пострадавших и пр. "Круг сообщества" помогает участникам восстановить смыслы и цели того, что их волнует, с учетом культурных и ценностных ориентиров. Восстановительная технология "Круг сообществ" направлена на разрешение конфликтов, в которые втянуты от четырех и более человек. Важнейшей особенностью Кругов является привлечение к обсуждению проблемы всех заинтересованных людей, что обеспечивает их активное участие в принятии решения и разделении ответственности за его выполнение.

**4. Этапы и фазы восстановительной программы «Круг сообществ».**

Работа по презентации № 9.

**ТЕМА 14.**

**Ролевая игра "Круг сообществ" 2 часа**

Цель: овладение восстановительной технологией "Круг сообщества".

Ход игры:

I. Участникам семинара дается информация об особенностях проведения технологии "Круг сообществ" (Приложение 3).

II. Проведение ролевой игры:

Этап 1. Определение пригодности ситуации для проведения Круга:

1) зачитывается игровая ситуация;

2) определяется пригодность данной ситуации для рассмотрения ее с помощью восстановительной технологии "Круг сообществ".

Этап 2. Подготовка участников к встрече в Круге:

1) распределение ролей: хранитель, классный руководитель, представитель родительского комитета, ученики 5-го класса (в зависимости от количества слушателей), 2 волонтера (приложение 4).

2) ознакомление участников со своими ролями;

3) решение организационных вопросов.

Этап 3. Встреча всех участников в Круге:

1) участники семинара участвуют в игре в соответствии с полученными инструкциями.

III. Подведение итогов. Обсуждение игры.

Ролевая игра "Круг сообществ"

**Хранитель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 1. Создание основ для диалога |  | После того как все сели кругом, отключили телефоны, Вы представляетесь и сообщаете, что поступило обращение от родителей, что на данный момент в классе сложилась неприятная ситуация  |
| Уточняете, согласны ли учащиеся с тем, что сложилась неприятная ситуация в классе, а также желают ли участники обсудить эту ситуацию и изменить ее  |
| Знакомите участников с процедурой Круга, правилами, со своими обязанностями, спрашиваете, принимают ли участники услышанное, предлагаете выбрать Символ слова. |
| 2. Выражение потребностей и интересов |  | Просите участников Круга поделиться тем, что их беспокоит в последнее время |
| После того, как все участники высказались  | Обращаетесь к Диме: " Как ты относишься к тому, что говорят ребята?" |
| Дима отвечает: " Я с ними согласен" | Обращаетесь к Диме: "Что это значит? Ты согласен и будешь продолжать создавать группировку?" |
| После ответа Димы: "Нет, не буду" | Кладете Символ слова в центр круга |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | После извинений девочки за ее участие в блоге против Пети | Просите ребят высказаться, что каждый из них может сделать для изменения ситуации в классе в лучшую сторону |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | После предложений по изменению ситуации в классе в лучшую сторону  | Предлагаете ребятам в течение 15 минут без взрослых поработать над конституцией своего класса – выработать ее правила. Просите пятиклассников выбрать ведущего. Все взрослые выходят  |
| Подводите итог по выработанным ребятами правилам |
| 5. Закрытие |  | Просите всех участников поделиться своими впечатлениями о происходящем в Круге |
| После высказываний о своих впечатлениях | Благодарите всех за участие. Говорите, что от ребят зависит атмосфера в классе и в их силах менять ее, они несут ответственность за свои решения, а классный руководитель и родители всегда поддержат их позитивные инициативы |

**Петя**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | "Мне неприятно, что против меня объединяются. Я хочу дружить со всеми" |
| Вам передан Символ слова второй раз | "В начальной школе надо мной тоже издевались и я очень не хочу, чтобы это повторилось" |
| Хранитель положил Символ слова в центр Круга | "Я не хочу калечить одноклассников. Но я не понимаю, за что на меня ополчились, я хотел бы услышать причину" |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова | Предложите любой вариант по изменению ситуации в классе в лучшую сторону |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова | Делитесь своим впечатлением о происходящем в Круге |

**Дима**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | Вы молча передаете Символ слова следующему участнику |
| Вам передан Символ слова второй раз | Вы молча передаете Символ слова следующему участнику |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | "Я могу сделать что-то хорошее, если мне сделают тоже что-то хорошее" |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | Вы молча передаете Символ слова следующему участнику |

**Волонтер**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 1. Создание основ для диалога | Хранитель озвучивает правила Круга | Записываете правила Круга на доске |

**Участник № 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | Говорите о наличии в классе группировок "за" и "против" Пети |
| Вам передан Символ слова второй раз | Высказываетесь по ситуации |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | Молча передаете Символ слова следующему участнику |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | "Было полезно" |

**Участник № 2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | Говорите, что вас обижают старшеклассники |
| Вам передан Символ слова второй раз | Высказываетесь по ситуации |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | Предлагаете вариант по изменению ситуации |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | Делитесь своим впечатлением о происходящем в Круге |

**Участник № 3**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | Говорите о том, что в классе образовалась "группа Димы" |
| Вам передан Символ слова второй раз | Высказываетесь по ситуации |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | Предлагаете вариант по изменению ситуации |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | Делитесь своим впечатлением о происходящем в Круге |

**Участник № 4**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | "После того, как образовалась "группа Димы", я предложила образовать свою группу против травли Пети" |
| Вам передан Символ слова второй раз | Высказываетесь по ситуации |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | Предлагаете вариант по изменению ситуации |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | Делитесь своим впечатлением о происходящем в Круге |

**Участник № 5**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | Вы молча передаете Символ слова следующему участнику |
| Вам передан Символ слова второй раз | Высказываетесь по ситуации |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | Вы молча передаете Символ слова следующему участнику |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | Делитесь своим впечатлением о происходящем в Круге |

**Участник № 6**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | Вы молча передаете Символ слова следующему участнику |
| Вам передан Символ слова второй раз | Вспоминаете о негативном опыте в начальной школе  |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | Предлагаете вариант по изменению ситуации |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | "Оказывается, все хотят дружить" |

**Участник № 7**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | "У нас в классе многие чувствуют себя (или стремятся стать) лидерами" |
| Вам передан Символ слова второй раз | Высказываетесь по ситуации |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | Молча передаете Символ слова следующему участнику  |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | Делитесь своим впечатлением о происходящем в Круге |

**Участник № 8**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | Высказываетесь по ситуации |
| Вам передан Символ слова второй раз | Высказываетесь по ситуации |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | "Я могу защищать" |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | Делитесь своим впечатлением о происходящем в Круге |

**Участник № 9**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | Высказываетесь по ситуации |
| Вам передан Символ слова второй раз | "Все мы разные, и полнота – не повод для оскорблений" |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | Предлагаете вариант по изменению ситуации |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | Делитесь своим впечатлением о происходящем в Круге |

**Участник № 10**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | Высказываетесь по ситуации |
| Вам передан Символ слова второй раз | Высказываетесь по ситуации |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | "Я могу участвовать в общих мероприятиях" |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | Делитесь своим впечатлением о происходящем в Круге |

**Участник № 11**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | Высказываетесь по ситуации |
| Вам передан Символ слова второй раз | "Я согласен, если человек полный, не значит, что он плохой" |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | Предлагаете вариант по изменению ситуации |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | Делитесь своим впечатлением о происходящем в Круге |

**Участник № 12**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | Молча передаете Символ слова следующему участнику |
| Вам передан Символ слова второй раз | Высказываетесь по ситуации |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | "Я могу со всеми дружить" |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | "Сначала я думал, что эта встреча ничего не изменит. А сейчас я чувствую, что мы стали дружнее" |

**Участник № 13**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | Высказываетесь по ситуации |
| Вам передан Символ слова второй раз | "Петя добрый, не нужно его травить" |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | Предлагаете вариант по изменению ситуации |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | Делитесь своим впечатлением о происходящем в Круге |

**Участник № 14**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | Высказываетесь по ситуации |
| Вам передан Символ слова второй раз | "Может Пете стоит задуматься, почему именно на него нападают" |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | Молча передаете Символ слова следующему участнику  |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | Делитесь своим впечатлением о происходящем в Круге |

**Участник № 15**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | Высказываетесь по ситуации |
| Вам передан Символ слова второй раз | Высказываетесь по ситуации |
| После того, как Петя задал вопрос о том, что хотел бы знать причины, почему на него так все ополчились | "Я прошу извинить меня за участие в блоге против Пети" (на ваших глазах выступают слезы) |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | Предлагаете вариант по изменению ситуации |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | Делитесь своим впечатлением о происходящем в Круге |

**Участник № 16**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | Высказываетесь по ситуации |
| Вам передан Символ слова второй раз | "Почему Петя все терпит и не дает сдачи?" |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | Предлагаете вариант по изменению ситуации |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | Делитесь своим впечатлением о происходящем в Круге |

**Участник № 17**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | Высказываетесь по ситуации |
| Вам передан Символ слова второй раз | "Нужно перестать бояться Диму" |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | Предлагаете вариант по изменению ситуации |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | Делитесь своим впечатлением о происходящем в Круге |

**Участник № 18**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | Высказываетесь по ситуации  |
| Вам передан Символ слова второй раз | Высказываетесь по ситуации |
| После того, как Петя задал вопрос о том, что хотел бы знать причины, почему на него так все ополчились | "А помнишь, ты как-то давно пожаловался на меня классной руководительнице?" |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | Предлагаете вариант по изменению ситуации |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | Делитесь своим впечатлением о происходящем в Круге |

**Участник № 19**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | Молча передаете Символ слова следующему участнику |
| Вам передан Символ слова второй раз | Высказываетесь по ситуации |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | "Я не знаю, что я могу сделать" |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | "Все тут так хорошо выступали за дружбу, но я боюсь, что через некоторое время все это забудется" |

**Участник № 20**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | Высказываетесь по ситуации |
| Вам передан Символ слова второй раз | Высказываетесь по ситуации |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | "В начале года некоторые из ребят хотели со мной дружить, но я им отказала. Теперь я понимаю, что поступила тогда неправильно и прошу меня извинить. Нужно дружить со всеми" |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | Делитесь своим впечатлением о происходящем в Круге |

**Участник № 21**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | Высказываетесь по ситуации |
| Вам передан Символ слова второй раз | Высказываетесь по ситуации |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | Предлагаете вариант по изменению ситуации |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | Делитесь своим впечатлением о происходящем в Круге |

**Участник № 22**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | Высказываетесь по ситуации |
| Вам передан Символ слова второй раз | Высказываетесь по ситуации |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | Предлагаете вариант по изменению ситуации |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | Делитесь своим впечатлением о происходящем в Круге |

**Участник № 23**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фаза** | **Предшествующее Вашему высказыванию / действию событие** | **Ваши высказывания / действия** |
| *Этап 3. Встреча всех участников Круга* |
| 2. Выражение потребностей и интересов | Вам передан Символ слова  | Высказываетесь по ситуации |
| Вам передан Символ слова второй раз | Высказываетесь по ситуации |
| 3. Рассмотрение возможных вариантов решения проблемы | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои варианты по изменению ситуации | Предлагаете вариант по изменению ситуации |
| 4. Достижение консенсуса или чувства общности | Взрослые вышли, ребята обсуждают правила  | Участвуете в выработке правил |
| 5. Закрытие | Вам передан Символ слова, чтобы Вы могли высказать свои впечатления | Делитесь своим впечатлением о происходящем в Круге |

Заключительный этап.

Обратная связь проводится в форме беседы.

**ТЕМА 15. Каким должен быть «настоящий медиатор»?**

**Занятие «Каким должен быть «настоящий медиатор»?**

**Цель занятия:** создание условий для рефлексии собственных личностных качеств, значимых для выполнения функций медиатора.

Материалы: ватман с правилами и этапами работы группы, предметы: «микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, рабочие листы для упражнения «Качества медиатора».

**Ход занятия:**

**1. Приветствие (3 минуты)**

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом и охарактеризовать себя, назвав одно свое положительное личностное качество. Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться с тем, какие наши качества помогут нам быть успешными медиаторами».

**2. Упражнение «Качества медиатора» (17 минут)**

Участники по кругу называют по одному качеству, необходимому медиатору (2-3 круга). Ведущий фиксирует их на доске или ватмане. Затем участникам предлагается выбрать самые важные, с их точки зрения, качества, поставив около них «плюсики» (не более трех «плюсиков» от участника). Таким способом выбираются 6 самых значимых качеств. Они записываются в рабочих листах на концах лучей, выходящих из цен-тральной точки:



Затем каждый участник отмечает степень выраженности этих качеств у себя, исходя из шкалы «в центре ноль, на конце луча – 100 %». Получившиеся точки соединяются ломаной линией, пространство между ломаной линией и внешним кругом заштриховывается («пространство роста»).

Ведущий кратко рассказывает о способах развития того или иного качества в повседневной жизни. В итоговом обсуждении участникам предлагается озвучить то качество, которое, с их точки зрения, нуждается в развитии в наибольшей степени, и сформулировать конкретный план действий.

**3. Упражнение «Рассказ от имени предмета» (20 минут)**

Участники берут в руки принадлежащий им предмет и после предварительной подготовки (5 минут) от его имени «рекламируют» себя как потенциального медиатора (в общем круге). Упражнение завершается ненаправленным обсуждением впечатлений.

**4. Завершение занятия (5 минут)**
Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

**ТЕМА 16. Организация службы примерения в школе.**

**Занятие. Организационно-правовые аспекты деятельности медиатора.**

**Цель занятия:** закрепить знания о технологии проведения медиативной процедуры примирения, познакомиться с внутренними документами структурного подразделения «Служба школьной медиации».

**Ход занятия:**

**1. Приветствие (3 минуты)**

Ведущий рассказывает о целях занятия, проводит интервью с участниками, которые уже имели опыт организации и проведения примирительной беседы.

**2. Просмотр видеофильма «Пример медиации в школе» - 15 минут**

Обсуждение увиденного, каждый участник должен высказаться.

**3. Работа с кейсами - 10 мин.**

Группа делиться на подгруппы, ребята получают Кейс - описание конфликтной ситуации, разбирают её внутри группы.

**КЕЙС № 1 Драка. Нанесение телесных повреждений. 7 класс.**

Два одноклассника, Проценко Олег и Куранбаев Дамир после окончания занятий на территории школы наносили друг другу удары ногами и руками по телу, Дамир повалил Олега на землю, после чего последний получил телесные повреждения в виде двухстороннего перелома правой руки. Опрошенный Куранбаев Дамир пояснил, что конфликт между ними продолжается с начала учебного года, Проценко обзывает его на национальной почве, на устные замечания не реагирует.

**КЕЙС № 2 Межличностный конфликт «ученик - учитель». Предвзятое отношение.**

Между учительницей русского языка и учеником 9 «А» класса Андреем М. в последнее время не совсем складываются отношения: ученику кажется, что учитель чрезмерно к нему придирается и занижает оценки. Ольге Ивановне кажется, что юноша не доучивает, ведёт себя вызывающе, позволяет на её уроках болтать с соседом по парте, педагог думает, что ребята обсуждают её и посмеиваются. Учительница стала игнорировать ученика. Конфликтная ситуация обострилась и мать Андрея попросила восстановить отношения школьного медиатора.

**КЕЙС № 3 Буллинг. Конфликт «ученик-ученик»**

В 10 «Б» классе не сложились отношения между старожилом и лидером класса Ириной и новеньким юношей Игорем, пришедшим в класс год назад из другой школы. Юноша постоянно оскорблял девушку, обзывал её, рассказывал всякое про её личную жизнь, писал разные высказывания по поводу Иры в социальных сетях. Дело кончилось тем, что однажды Ира, прочитав очередные сплетни и комментарии к ним одноклассников не выдержала и рассказала отцу. Её родители хотели обратиться с заявлением в милицию и возбудить против Игоря уголовное дело, но потом узнали о существовании в школе службы медиаторов и решили попробовать обратиться к ним: а вдруг они помогут разрешить конфликт между молодыми людьми?

**КЕЙС № 4 Материальный ущерб.**

Катя и Даша подруги. Однажды Катя дала Даши одеть свои кроссовки на физкультуру, так как Даша забыла форму, а Катя была освобождена по болезни. По дороге домой Даша оставила Катины кроссовки в автобусе. Родители Кати были очень возмущены пропажей, так как вещи были новые и очень дорогие, они даже предполагали, что подруга умышленно не возвращает кроссовки. Даша плакала и клялась, что действительно оставила их в автобусе.

Конфликтную ситуацию передали в службу школьной медиации.

**4. Разыгрывание по ролям ситуации - инсценирование процедуры медиации. 20 мин.**

**5. Ведущий показывает формы ведения** внутренних документов структурного подразделения «Служба школьной медиации»: Журнал регистрации, примирительный договор, анкета обратной связи.

**6. Завершение занятия (5 минут)**

Круг «Пожелания» с использованием «микрофона», заключительное слово ведущего.

**ТЕМА 17. Откуда медиатору взять столько сил и терпения?**

**Тренинг 2 часа**

**Цель занятия:** создание условий для рефлексии собственных личностных ресурсов, значимых для выполнения функций медиатора.

**Материалы:** ватман с правилами и этапами работы группы, предметы: «микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, мешочек с карточками с названиями положительных эмоций (по числу участников), скотч. ножницы, стенд, на котором будет размешаться информация о школьной службе медиации, «бутылка с пиратского корабля».

**Ход занятия:**

**1. Приветствие (3 минуты)**

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом и ответить на вопрос: «Из-за чего у меня обычно портится настроение?». Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться с тем, как медиатор может справляться с негативными эмоциями, которые могу возникнуть в связи с работой».

**2. Упражнение «Страшилка» (20 минут)**

Организуется работа в малых группах. Для деления на группы используется прием «Эмоции»: участники вытаскивают из мешочка кар-точки с названием положительных эмоций (например, радость, удивление, интерес), по команде ведущего изображают их мимикой и таким способом находят партнеров.

Подгруппы сочиняют страшилку о своей будущей работе медиатором, начиная ее словами: «Одна девочка/один мальчик начал работать в школьной службе медиации…». Перед работой участникам напоминается о правилах написания страшилки: в ней нет имен, поступки героев не обязательно должны быть мотивированы, напряжение постепенно нагнетается, потом следует кульминация и развязка. После окончания страшилки «страшным голосом» зачитываются в общем круге. Обсуждается, с какими отрицательными эмоциями может столкнуться медиатор в своей работе.

**3. Упражнение «Аптечка самопомощи» (12 минут)**

Участники работают индивидуально. Необходимо на отдельных листочках написать те способы справиться с отрицательными эмоциями, которые им помогают в жизни. Затем на доске или на ватмане рисуется «аптечка», разделенная на две части: «препараты экстренного действия» и «общеукрепляющие препараты». Участники приклеивают свои записки в одно из отделений «аптечки» и комментируют их.

**4. Упражнение «Благодарность» (5 минут)**

Ведущий «открывает секрет» о том, как удается сохранять душевное благополучие тем специалистам, которые в силу своей работы часто сталкиваются с проблемами других людей и подвергаются отрицательным эмоциям: они видят в своей жизни хорошие стороны и испытывают благодарность. Участникам предлагается по очереди (с предметом-«микрофоном») ответить на вопрос о том, кому или чему они благодарны в жизни.

**5**. Ведущий объявляет задачу занятия: «Подвести итоги занятий, подготовить информационный стенд о службе медиации».

**6. Оформление стенда «Школьной службы медиации» (30 минут)**

Организуется свободное взаимодействие участников. Задача: подготовить «черновик» стенда, составить план его оформления (сроки и ответственные).

**7. Упражнение «Бутылка с пиратского корабля» (7 минут)**

Ожидания, сформулированные на первом занятии, соотносятся с реальными достижениями, на доске фиксируются наиболее яркие успехи группы.

**8. Завершение занятия (5 минут)**

Круг «что я беру с собой на память» с использованием «микрофона», заключительное слово ведущего.

**ТЕМА 18 Итоговое занятие. Тест по результатам освоения программы. Диагностика.**

**Занятие 1 - 2. Чему мы научились? И как мы изменились?**

**Цель занятия:** контроль достижений, создание условий для рефлексии участниками собственных успехов.

**Материалы:** ватман с правилами и этапами работы группы, предметы: «микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для рисования, бумага для записей, карточки с кейсовыми ситуациями, банки заявок на проведение медиации.

**Ход занятия:**

**1. Приветствие (3 минуты)**

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом и охарактеризовать себя, ответив на вопрос: «Быть медиатором – это…». Ведущий объявляет задачу занятия: «Проверить наш уровень готовности к реальной практической деятельности в роли медиатора».

**2. Проверяем теоретическую подготовленность (3 минуты)**

Ведущий задает закрытые вопросы, участники выражают свое согласие или несогласие тем, что встают (согласие) или остаются сидеть на месте (несогласие). В случае необходимости ответ обсуждается.

* Медиатор не дает советов участникам конфликта.
* Медиатор не имеет права рассказывать другим людям о том, чем с ним поделились участники конфликта.
* Медиация может проводиться без предварительного согласия участников конфликта.
* Рассказывать участникам конфликта правила поведения в процессе медиации не обязательно.
* Для эффективной медиации больше подходят закрытые вопросы, чем открытые.
* Медиаторы должны до начала медиации договориться о разделении функций.
* В процессе участники конфликта планируют пути выхода из сложившейся ситуации и реализуют какие-то шаги «здесь и теперь».
* Для проверки эффективности медиации медиаторы должны длительное время наблюдать за участниками конфликта в их обычной жизни.
* Медиация завершается письменным скреплением соглашения.
* Если медиация не привела к урегулированию конфликта, с разрешения сторон заявка передается куратору школьной службы медиации.

**3. Проверяем практическую подготовленность (35 минут)**
Группа делится на подгруппы по 4 человека (произвольным образом). В подгруппах выбираются «участники конфликта» и «медиаторы». Участникам объясняется, что они будут меняться ролями, поэтому на первом этапе обе пары (и «участники конфликта», и «медиаторы») придумывают конфликт, с которым они обратятся за помощью, и заполняют заявку (5 минут). Затем в четверках проводятся процедуры медиации. Ведущий при необходимости помогает «медиаторам». Результаты обсуждаются в общем круге.

**4. Прохождение теста «**Медиативные техники в работе школьной службы примирения».

ФИО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Класс \_\_\_\_\_\_\_

1. Конфликт – это

* Отсутствие согласия между двумя или более сторонами, которые могут быть конкретными лицами или группами
* Скрытые, недоброжелательные взаимоотношения между людьми.
* Соглашение на основе взаимных уступок

2. Что не относится к общим причинам возникновения конфликтов

* Различный статус и жизненный опыт участников проблемной ситуации
* Невозможность взглянуть на конфликт «со стороны»
* Коммуникативные навыки

3. Медиация – это

* Мера воздействия против совершившего проступок
* Метод разрешения конфликтов, в основе которого лежит уважение к личности
* Мирное решение возникшего спора

4. Медиатор – это

* Человек, который профессионально выполняет обязанности психолога
* Должностное лицо, разрешающее дела в суде
* Нейтральный посредник , помогающий наладить диалог между конфликтующими сторонами

5. Медиативный подход в школе основан

* На понимании
* На доверии
* На жалости

6. Какого принципа нет в медиативном подходе

* Добровольность
* Состязательность
* Конфиденциальность

7. Кто может стать медиатором в образовательном учреждении

* Педагог
* Обучающийся
* Оба ответа верны.

8. Реализуемые школьной службой программы примирения направлены на

* Преодоление враждебности между сторонами
* Переубеждение и перевоспитание сторон
* Наказание виновников конфликта.

9. Программа примирения не работает со следующими ситуациями

* Драки, кражи, побои
* Конфликты в ученическом коллективе
* Низкая успеваемость, пропуски уроков

10. Школьная служба примирения

* Является юридическим лицом
* Является структурным подразделением образовательной организации
* Не имеет строго регламентируемой структуры

11. Перечислите три основные фазы медиации.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. Назовите правила поведения медиантов (участников медиативной встречи)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13. Поставьте в хронологической последовательности этапы восстановительной медиации

- ответственность за изменение ситуации;

- понимание другого;

- совместный поиск решения;

- восстановительные действия, реализация решения;

- понимание себя.

**5. Проведение повторной социально-психологической диагностики личностных особенностей подростков.** *см. документ №2 Диагностика к программе*

**6. Завершение занятия (5 минут)**

Учащиеся пишут пожелания, впечатления на листе обратной связи.

Всем участникам, прошедшим обучение выдается сертификат волонтера-медиатора.

**Приложение**

